

LICEO SCIENTIFICO STATALE - "E. FERMI"-RAGUSA  
Prot. 0006085 del 20/05/2024  
IV-10 (Entrata)



## Liceo Scientifico Statale *Enrico Fermi*

Viale Europa, 97100 Ragusa

telefono 0932251136, fax 0932252830, Codice fiscale 92020910888

Codice Meccanografico RGPS01000R – Codice Univoco D'Ufficio UFZKRF

e-mail: [rgps01000r@pec.istruzione.it](mailto:rgps01000r@pec.istruzione.it) - [rgps01000r@istruzione.it](mailto:rgps01000r@istruzione.it)

sito web <https://www.liceofermireg.edu.it/>

# DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE

*ai sensi dell'articolo 17, comma 1, del Dlgs 62/2017  
e dell'art.10 dell'O.M. 22 marzo 2024, n. 55*

## 5<sup>a</sup> A Nuovo ordinamento

**Coordinatore**  
*Prof.ssa Anagni Letteria*

## INDICE

### PREMESSA

#### 1. IL LICEO SCIENTIFICO

- 1.1 Profilo culturale, educativo e professionale comune ai Licei pag. 1
- 1.2 Profilo educativo culturale e professionale specifico (PECuP) pag. 3
- 1.3 Quadro orario delle discipline pag. 4

#### 2. LA CLASSE

- 2.1 Profilo della classe pag. 5
- 2.2 Obiettivi raggiunti pag. 6
- 2.3 Composizione del consiglio di classe e continuità pag. 7

#### 3. PERCORSO FORMATIVO CURRICOLARE

- 3.1 Contenuti pag. 17
- 3.2 Metodi e mezzi pag. 17
- 3.3 Tempi pag. 17
- 3.4 Spazi e tempi dell'intervento formativo pag. 18

#### 4. INSEGNAMENTO TRASVERSALE DI EDUCAZIONE CIVICA

- 4.1 Obiettivi specifici di apprendimento pag. 19
- 4.2 Risultati di apprendimento oggetto di valutazione specifica pag. 20

#### 5. PERCORSI PCTO

- Percorsi di PCTO pag. 21

#### 6. PROVE INVALSI

- Dichiarazione di svolgimento pag. 21

#### 7. MODULI DNL CON METODOLOGIA CLIL

- 6.1 Contenuti pag. 23
- 6.2 Metodologia, tempi e strumenti pag. 23

#### 8. ATTIVITÀ DI AMPLIAMENTO DELL'OFFERTA FORMATIVA

### ALLEGATI

Allegato A – Percorsi di PCTO.	pag. 32
Allegato A - Griglia di valutazione della prima prova utilizzata durante l'a.s.	pag. 32
Allegato B - Griglia di valutazione della seconda prova utilizzata durante l'a.s.	pag. 32
Allegato C - Griglia di valutazione della prova orale (All. A all'O.M. 45/2023)	pag. 32
Allegato D - Relazioni finali, programmi svolti e griglie di valutazione per disciplina	pag. 33

## PREMESSA

Il presente documento esplicita i contenuti, i metodi, i mezzi, gli spazi e i tempi del percorso formativo, i criteri, gli strumenti di valutazione adottati e gli obiettivi raggiunti, anche in ordine alla predisposizione della prova di Matematica, nonché ogni altro elemento utile e significativo ai fini dello svolgimento dell'esame di stato nel secondo ciclo di istruzione per l'anno scolastico 2023/2024 ai sensi dell'art. 17 c. 1 del D.Lgs. 62/2017 e dell'art. 10 dell'O.M. n. 45 del 22 marzo 2024.

## 1. IL LICEO SCIENTIFICO

### **1.1 Profilo culturale, educativo e professionale comune ai Licei**

Il percorso liceale fornisce allo studente gli strumenti culturali e metodologici per una comprensione approfondita della realtà, affinché egli si ponga, con atteggiamento razionale, creativo, progettuale e critico, di fronte alle situazioni, ai fenomeni e ai problemi, ed acquisisca conoscenze, abilità e competenze sia adeguate al proseguimento degli studi di ordine superiore, all'inserimento nella vita sociale e nel mondo del lavoro, sia coerenti con le capacità e le scelte personali.

Per raggiungere tali risultati occorre il concorso e la piena valorizzazione di tutti gli aspetti: lo studio delle discipline in una prospettiva sistematica, storica e critica; la pratica dei metodi di indagine propri dei diversi ambiti disciplinari; l'esercizio di lettura, analisi, traduzione di testi letterari, filosofici, storici, scientifici, saggistici e di interpretazione di opere d'arte; l'uso dei laboratori per l'insegnamento delle discipline scientifiche; la pratica della argomentazione e del confronto; la cura di una modalità espositiva scritta e orale corretta, pertinente, efficace e personale; l'uso degli strumenti multimediali a supporto dello studio.

A conclusione dei percorsi di ogni liceo gli studenti dovranno:

#### **A. Area metodologica**

- Aver acquisito un metodo di studio autonomo e flessibile, che consenta di condurre ricerche e approfondimenti personali e di continuare in modo efficace i successivi studi superiori, naturale prosecuzione dei percorsi liceali, e di potersi aggiornare lungo l'intero arco della propria vita.
- Essere consapevoli della diversità dei metodi utilizzati dai vari ambiti disciplinari ed essere in grado valutare i criteri di affidabilità dei risultati in essi raggiunti.
- Saper compiere le necessarie interconnessioni tra i metodi e i contenuti delle singole discipline.

#### **B. Area logico-argomentativa**

- Saper sostenere una propria tesi e saper ascoltare e valutare criticamente le argomentazioni altrui.
- Acquisire l'abitudine a ragionare con rigore logico, identificare problemi e individuare possibili soluzioni.
- Essere in grado di leggere e interpretare criticamente i contenuti delle diverse forme di comunicazione.

#### **C. Area linguistica e comunicativa**

- Padroneggiare pienamente la lingua italiana e in particolare: o dominare la scrittura in tutti i suoi aspetti, da quelli elementari (ortografia e morfologia) a quelli più avanzati (sintassi complessa, precisione e

ricchezza del lessico, anche letterario e specialistico), modulando tali competenze a seconda dei diversi contesti e scopi comunicativi; o saper leggere e comprendere testi complessi di diversa natura, cogliendo le implicazioni e le sfumature di significato proprie di ciascuno di essi, in rapporto con la tipologia e il relativo contesto storico e culturale; o curare l'esposizione orale e saperla adeguare ai diversi contesti.

- Aver acquisito, in inglese, strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti almeno al Livello B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento.
- Saper riconoscere i molteplici rapporti e stabilire raffronti tra l'italiano e altre lingue moderne e antiche.
- Saper utilizzare gli strumenti dell'ICT per studiare, fare ricerca, comunicare.

#### **D. Area storico-umanistica**

- Conoscere i presupposti culturali e la natura delle istituzioni politiche, giuridiche, sociali ed economiche, con riferimento particolare all'Italia e all'Europa, e comprendere i diritti e i doveri dell'essere cittadino.
- Conoscere, con riferimento agli avvenimenti, ai contesti geografici e ai personaggi più importanti, la storia d'Italia inserita nel contesto europeo e internazionale, dall'antichità sino ai giorni nostri.
- Utilizzare metodi (prospettiva spaziale, relazioni uomo-ambiente, sintesi regionale), concetti (territorio, regione, localizzazione, scala, diffusione spaziale, mobilità, relazione, senso del luogo...) e strumenti (carte geografiche, sistemi informativi geografici, immagini, dati statistici, fonti soggettive) della geografia per la lettura dei processi storici e per l'analisi della società contemporanea.
- Conoscere gli aspetti fondamentali della cultura e della tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa italiana ed europea attraverso lo studio delle opere, degli autori e delle correnti di pensiero più significativi e acquisire gli strumenti necessari per confrontarli con altre tradizioni e culture.
- Essere consapevoli del significato culturale del patrimonio archeologico, architettonico e artistico italiano, della sua importanza come fondamentale risorsa economica, della necessità di preservarlo attraverso gli strumenti della tutela e della conservazione.
- Collocare il pensiero scientifico, la storia delle sue scoperte e lo sviluppo delle invenzioni tecnologiche nell'ambito più vasto della storia delle idee.
- Saper fruire delle espressioni creative delle arti e dei mezzi espressivi, compresi lo spettacolo e la musica.
- Conoscere gli elementi distintivi della cultura e della civiltà dei paesi di cui si studia la lingua.

#### **E. Area scientifica, matematica e tecnologica**

- Comprendere il linguaggio specifico della, saper utilizzare le procedure tipiche del pensiero matematico, conoscere i contenuti fondamentali delle teorie alla base della descrizione matematica della realtà.
- Possedere i contenuti fondamentali delle scienze fisiche e delle scienze naturali (chimica, biologia, scienze della terra, astronomia), padroneggiandone le procedure e i metodi di indagine propri, anche per potersi orientare nel campo delle scienze applicate.
- Essere in grado di utilizzare criticamente strumenti informatici e telematici nelle attività di studio e approfondimento; comprendere la valenza metodologica dell'informatica nella formalizzazione e modellizzazione dei processi complessi e nell'individuazione di procedimenti risolutivi.

## **1.2 Profilo educativo culturale e professionale specifico (PECuP)**

Il percorso del liceo scientifico, nel particolare, è indirizzato allo studio del nesso tra cultura scientifica e tradizione umanistica. Favorisce l'acquisizione delle conoscenze e dei metodi propri della matematica, della fisica e delle scienze naturali. Guida lo studente ad approfondire e a sviluppare le conoscenze e le abilità e a maturare le competenze necessarie per seguire lo sviluppo della ricerca scientifica e tecnologica e per individuare le interazioni tra le diverse forme del sapere, assicurando la padronanza dei linguaggi, delle tecniche e delle metodologie relative, anche attraverso la pratica laboratoriale" (art. 8 comma 1). Gli studenti, a conclusione del percorso di studio, oltre a raggiungere i risultati di apprendimento comuni, dovranno:

- aver acquisito una formazione culturale equilibrata nei 2 versanti linguistico-storico-filosofico e scientifico; comprendere i nodi fondamentali dello sviluppo del pensiero, anche in dimensione storica, e i nessi tra i metodi di conoscenza propri della matematica e delle scienze e quelli dell'indagine di tipo umanistico;
- saper cogliere i rapporti tra il pensiero scientifico e la riflessione filosofica;
- comprendere le strutture portanti dei procedimenti argomentativi e dimostrativi della matematica, anche attraverso la padronanza del linguaggio formale; usarle nell'individuare e risolvere problemi di varia natura;
- saper utilizzare strumenti di calcolo e rappresentazione per la modellizzazione e la risoluzione di problemi;
- aver raggiunto una conoscenza sicura dei contenuti fondamentali delle scienze fisiche e naturali (chimica, biologia, scienze della terra, astronomia) e, anche attraverso l'uso sistematico del laboratorio, una padronanza dei linguaggi specifici e dei metodi di indagine propri delle scienze sperimentali;
- essere consapevoli delle ragioni che hanno prodotto lo sviluppo scientifico e tecnologico nel tempo, in relazione ai bisogni e alle domande di conoscenza dei diversi contesti, con attenzione critica alle dimensioni tecnico-applicative ed etiche delle conquiste scientifiche, in particolare quelle più recenti;
- saper cogliere la potenzialità delle applicazioni dei risultati scientifici nella vita quotidiana.

## **1.3 Quadro orario settimanale delle discipline**

### **Nuovo ordinamento**

<b>DISCIPLINA</b>	<b>1° ANNO</b>	<b>2° ANNO</b>	<b>3° ANNO</b>	<b>4° ANNO</b>	<b>5° ANNO</b>
Lingua e letteratura Italiana	4	4	4	4	4
Lingua e cultura latina	3	3	3	3	3
Storia e geografia	3	3			
Lingua e cultura inglese	3	3	3	3	3
Storia			2	2	2
Filosofia			3	3	3
Matematica (con Informatica al primo biennio)	5	5	4	4	4
Fisica	2	2	3	3	3
Scienze naturali (Biologia, Chimica, Scienze della Terra)	2	2	3	3	3

Disegno e Storia dell'arte	2	2	2	2	2
Scienze motorie e sportive	2	2	2	2	2
Diritto ( <i>Disciplina integrativa deliberata dal Cons. di Istituto</i> )	1	1			
Insegnamento religione cattolica	1	1	1	1	1
<b>Ore settimanali</b>	<b>28</b>	<b>28</b>	<b>30</b>	<b>30</b>	<b>30</b>

## 2. LA CLASSE

### 2.1 Profilo della classe

Dall'inizio del percorso liceale, il numero di studentesse e studenti si è ridotto, per il trasferimento di alcuni allievi ad altro istituto o indirizzo. Nell'ultimo triennio hanno regolarmente frequentato 12 studentesse e 8 studenti che, generalmente, si mostrano rispettosi delle regole scolastiche e frequentano con continuità. Studentesse e studenti hanno sempre socializzato con facilità e si sono mostrati solidali, tessendo relazioni amicali, anche oltre la vita scolastica.

Pur con le dovute eccezioni, hanno partecipato attivamente al dialogo educativo (talora anche in maniera originale e propositiva) dimostrando, nel complesso, di sapere rispettare gli impegni assunti. Qualcuno, in specifiche discipline, ha lavorato con fatica, a causa di un metodo di studio non sempre adeguato al percorso liceale e per la difficoltà a studiare con regolarità e non solo in occasione delle verifiche, sempre concordate, calendarizzate con largo anticipo e, per alcune discipline, organizzando i turni.

Nel complesso, nel corso dei cinque anni, la classe ha maturato una maggiore consapevolezza delle proprie capacità e acquisito le competenze trasversali, necessarie al proseguimento degli studi.

### 2.2 Obiettivi raggiunti

Gli obiettivi raggiunti in relazione a quelli previsti dal curriculum didattico sono i seguenti:

#### **Obiettivi trasversali comportamentali-relazionali e cognitivi.**

- Capacità di autocontrollo, senso della responsabilità e del rispetto nei confronti degli altri e dell'ambiente circostante
- potenziamento delle capacità critiche e nelle attività di autovalutazione.
- capacità di partecipazione attiva e di cooperazione all'interno del gruppo classe.
- capacità di elaborare un progetto di vita.

#### **Obiettivi cognitivi**

- Padroneggiare l'uso della lingua italiana, sia nella forma scritta che nell'orale, nei diversi possibili registri comunicativi.
- Saper comunicare nelle lingue straniere studiate, corrispondenti al Livello B1/B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento.
- Saper leggere e comprendere testi complessi di diversa natura, cogliendo le implicazioni.
- Essere in grado di sostenere una propria tesi e saper ascoltare e valutare criticamente le argomentazioni altrui
- Ragionare con rigore logico, ad identificare i problemi e a individuare possibili soluzioni
- Leggere e interpretare criticamente i contenuti delle diverse forme di comunicazione



- Sapere utilizzare i linguaggi formalizzati e gli strumenti di calcolo e previsione della matematica per la soluzione di problemi e la costruzione di modelli conoscitivi in diversi settori scientifici.
- Individuare le strategie appropriate per la risoluzione di problemi
- Ragionare correttamente secondo modelli deduttivi e induttivi e sviluppare dimostrazioni
- Possedere i concetti fondamentali delle scienze fisiche, chimiche e naturali, riconoscendone e utilizzandone le principali metodologie di ricerca
- Saper utilizzare e applicare un metodo di studio autonomo e flessibile, che consente di condurre ricerche e approfondimenti personali
- Conoscere la diversità dei metodi utilizzati dai vari ambiti disciplinari al fine di utilizzarli in maniera trasversale nella prospettiva dell'unitarietà del sapere

Per quanto riguarda il curricolo digitale gli obiettivi raggiunti sono i seguenti:

- Saper navigare, ricercare e filtrare dati, informazioni e contenuti digitali;
- Essere in grado di valutare e gestire dati, informazioni e contenuti digitali;
- Riconoscere e sapersi difendere da contenuti dannosi e pericolosi in Rete
- Saper interagire con gli altri attraverso le tecnologie digitali;
- Essere consapevoli nella condivisione delle informazioni in Rete;
- Conoscere le "Netiquette", ovvero le norme di comportamento online;
- Saper gestire la propria "identità digitale".

### **2.3 Composizione del consiglio di classe e continuità nel triennio**

DOCENTE	DISCIPLINA	Continuità didattica		
		3° anno	4° anno	5° anno
ANAGNI LETTERIA	Lingua e letteratura italiana	.	.	.
ANAGNI LETTERIA	Lingua e letteratura latina	.	.	.
CASCONE GIOVANNA	Lingua e cultura straniera (inglese)	.		
PULICI LOREDANA	Lingua e cultura straniera (inglese)		.	.
CORRADO CORLITI	Filosofia	.	.	.
CORRADO CORLITI	Storia	.	.	.
GURRIERI NADIA	Matematica	.	.	.
GURRIERI NADIA	Fisica	.	.	.
DI STEFANO ROSARIO	Scienze naturali	.	.	.
CORRADO CIANCI	Scienze motorie	.	.	

SORTINO FRANCESCO	Scienze motorie			.
APRILE SIMONA	Disegno e Storia dell'Arte	.		
SPADARO ELENA	Disegno e Storia dell'Arte		.	.
OTTONE FRANCESCO	Insegnamento religione cattolica	.	.	.

### **3. PERCORSO FORMATIVO CURRICOLARE**

#### **3.1 Contenuti**

I contenuti svolti tengono conto dei curricoli verticali proposti all'inizio dell'anno e sono riportati nei vari allegati presenti nel documento.

#### **3.2 Metodi e mezzi**

Sono state utilizzate metodologie funzionali alle competenze e agli obiettivi didattici prefissati che prevedono l'utilizzo delle seguenti attività didattiche:

- ✓ lezione frontale
- ✓ lezione partecipata
- ✓ lavoro individuale e di gruppo
- ✓ problem solving
- ✓ attività laboratoriali-digitali e multimediali
- ✓ circle time
- ✓ cooperative learning
- ✓ flipped classroom

#### **3.3 Strumenti**

- ✓ libri di testo in adozione ed altri
- ✓ mezzi audiovisivi
- ✓ strumentazioni informatiche
- ✓ materiale di consultazione
- ✓ fotocopie.
- ✓ attività laboratoriali

Sono stati inoltre utilizzati Google Meet corredato da Classroom, dalla consultazione di siti, blog, video tratti da internet e dai testi scolastici in adozione nella versione digitale.

#### **3.4 Spazi e tempi dell'intervento formativo**

Le lezioni si sono svolte prevalentemente presso i locali scolastici (aula, laboratori, palestre, cortili, auditorium); in alcuni casi si è fatto ricorso agli ambienti virtuali digitali come Google Classroom e la piattaforma Google Meet.

L'azione didattica è stata condotta secondo i tempi dettati dall'orario curriculare (singola ora da 60 minuti o blocchi di 2 ore).

#### **4. INSEGNAMENTO TRASVERSALE DI EDUCAZIONE CIVICA**

Docente coordinatore per l'Educazione civica: Prof. Corliti Corrado

##### **Progettazione di Educazione Civica**

<b>COSTITUZIONE</b>	<b>SVILUPPO SOSTENIBILE</b>	<b>CITTADINANZA DIGITALE</b>
Il mondo in guerra	agenda 2030: emergenza ambientale	Uso consapevole e finalizzato del web
Per il dettaglio delle attività svolte si rimanda alle relazioni delle singole discipline.		

#### **5. PERCORSI PCTO**

Si è cercato di proporre percorsi validi dal punto di vista formativo, in armonia con la didattica curriculare.

I diversi progetti hanno permesso agli studenti di conoscere e sperimentare un'ampia gamma di realtà esterne alla scuola.

Gli studenti hanno potuto mettere alla prova le molteplici competenze specifiche che la formazione liceale contribuisce a formare, ma anche competenze trasversali di carattere relazionale e digitali; si sono confrontati, oltre che con temi di studio, con responsabilità civiche, con problemi gestionali, giuridici, finanziari, di sicurezza, di comunicazione, in accordo con le personali attitudini e preferenze.

Le esperienze hanno avuto anche valore orientativo ai fini delle successive scelte di studio e di lavoro.

Tutti gli studenti hanno svolto la formazione sulla sicurezza e sono stati seguiti da un tutor interno e da un tutor esterno per ciascuna attività.

Anche per l'a.s. 2023/2024, come nel precedente, l'aver svolto per intero le 90 ore previste di PCTO non costituisce requisito ai fini dell'ammissione agli esami di Stato.

In ossequio alle indicazioni fornite dal Garante per la protezione dei dati personali con nota 21 marzo 2017, prot. 10719 le attività di PCTO degli studenti sono riportati analiticamente in allegato al presente documento.

#### **6. PROVE INVALSI**

Tutti gli studenti nel mese di Marzo hanno sostenuto le prove INVALSI di Italiano, Matematica e Inglese, il cui svolgimento da parte dei candidati è requisito obbligatorio per l'ammissione agli Esami di Stato.

## **7. MODULI DNL CON METODOLOGIA CLIL**

Ai sensi dell'art. 10 comma c. 1 dell'O.M. 55/2024 vengono di seguito espone le modalità e i contenuti con i quali per la Fisica, disciplina non linguistica (DNL) in lingua straniera, sono stati attivati dei moduli con la metodologia CLIL.

Docente referente del percorso CLIL: Prof.ssa Gurrieri Nadia

### **7.1 Contenuti**

- ✓ Induced electric field
- ✓ Induced magnetic field
- ✓ Propagation of electromagnetic fields
- ✓ Light and electromagnetism
- ✓ The propagation of electromagnetic waves
- ✓ Harmonic electromagnetic waves
- ✓ The electromagnetic spectrum (Radio waves-Microwaves-Infrared radiation-Ultraviolet radiation-X-Rays-Gamma Rays)

### **7.2 Metodologia, tempi e strumenti**

Il modulo scelto sulle onde elettromagnetiche è stato sviluppato durante il secondo quadrimestre in 8 ore. Le prime lezioni sono state introdotte attraverso le seguenti metodologie: Flipped Classroom and Cooperative Learning. Sono state effettuate attività quali: Reading and Listening Activity, Comprehension Activity, Progress Checking, Working on vocabulary. Naturalmente è stata utilizzata anche la lezione frontale, sia per sistematizzare scoperte precedenti, sia per approfondire argomenti in modo puntuale e rigoroso. Il materiale è stato fornito dall'insegnante tramite Classroom, si è fatto uso della LIM e del laboratorio multimediale per l'ascolto dei testi proposti. Alla fine del percorso gli allievi hanno prodotto singolarmente una presentazione, in cui hanno approfondito una parte dello spettro elettromagnetico a loro scelta. Tutti gli alunni sono stati in grado di affrontare la parte di Fisica con metodologia CLIL in Inglese e hanno accolto con entusiasmo le nuove attività proposte.

## **8. ATTIVITÀ DI AMPLIAMENTO DELL'OFFERTA FORMATIVA**

Il percorso educativo-formativo della classe s'è ulteriormente arricchito di alcune attività che fanno riferimento all'area di ampliamento dell'offerta formativa del PTOF; le attività svolte sono:

- Certificazioni linguistiche livello B1/B2/C1: esami PET /FIRST Cambridge
- Campionati di Astronomia
- Campionati di Matematica

## ALLEGATI

### Allegato A – Percorsi di PCTO

*(allegato non riportato nella versione pubblicata in Albo Online e sul sito WEB d'istituto in ossequio alle indicazioni fornite dal Garante per la protezione dei dati personali con nota 21 marzo 2017, prot. 10719)*

PCTO - CLASSE 5A no										
ALUNNI	CORSO SICUR EZZA	ORE	PERCORSO PCTO	ORE	ALTRO PERCORSO	ORE	TOTALE A.S. 2022/23	PCTO 2023/24		TOTALE ORE TRIENNIO
	ok	12	UNICREDIT	90			102	90	judo CLUB KOIZUMI	192
	ok	12	UNICREDIT	90			102			102
	ok	12	TRASHWARE	30	Ministay Malta	40	97			97
			UNICREDIT	15						
	ok	12	UNICREDIT	90	IMUN MUNER	70	172	corso C1 (in corso)		172
	ok	12	TRASHWARE	30	Ministay Malta	40	94			94
			UNICREDIT	12						
	ok	12	UNICREDIT	90			102			102
	ok	12	UNICREDIT	90	Ministay Malta	40	142			142
	ok	12	FEDERCHIMICA	20	Ministay Malta	40	72	18	AVIS RG *	90
	ok	12	IMUN MUNER	70	Ministay Malta	40	142			142
			FEDERCHIMICA	20						
	ok	12	FEDERCHIMICA	20	Ministay Malta	40	72	18	AVIS RG *	90
	ok	12	UNICREDIT	8	Ministay Malta	40	60	20	FEDERCHIMICA	100
								20	E-Learning	
	ok	12	A.S.D. BASKET	60			72	60	A.S.D. BASKET	132
	ok	12	A.S.D. BASKET	60			92			92
			LOGOMED	30						
	ok	12	ASSIST.BAGNANTE	90	Ministay Malta	40	142			142
	ok	12	TRASHWARE	30	Ministay Malta	40	94			94
			UNICREDIT	12						
	ok	12	LOGOMED	30	Ministay Malta	40	112			112
			TRASHWARE	30						
	ok	12	A.S.D. GINNASTICA	30	Ministay Malta	40	142			142
			VIRTUS RAGUSA	60						
	ok	12	VIRTUS RAGUSA	60			102			102

			FIN NUOTO	30					
	ok	12	LOGOMED	30			132		<b>132</b>
			UNICREDIT	90					
	ok	12	UNICREDIT	90	Ministay Malta	40	142		<b>142</b>

\* Gli alunni Di Lillo D. e Giampiccolo V. termineranno il percorso PCTO dell'Avis entro Maggio.

## Proposte di percorsi per la prova orale

- ✚ La trasformazione della società nell'epoca delle Rivoluzioni industriali
- ✚ Il lavoro
- ✚ I totalitarismi del Novecento
- ✚ Democrazia
- ✚ Il tempo
- ✚ Il rapporto uomo/natura
- ✚ La libertà
- ✚ Intellettuali e potere
- ✚ La crisi delle certezze
- ✚ Le responsabilità morali
- ✚ Realtà e apparenza

- Allegato B – Griglie di valutazione della prima prova utilizzata durante l'a.s. in corso

GRIGLIA DI VALUTAZIONE PER LA TIPOLOGIA A

Alunno		Classe								data
		Punteggio								
		2	3	4	5	6	7	8	9	10
<b>Indicatori Generali Max 60 punti</b>	Ideazione pianificazione del testo	Testo disorganizzato	confuse	schematiche	Semplici e lineari	Nel complesso articolate	efficaci	Accurate e ben articolate		
	Coesione e coerenza testuale	Testo disorganizzato	scarse	Saltuarie	essenziali	Adeguate	Ben organizzate	Presenti in ogni parte		
	Correttezza grammaticale (ortografica, morfologica, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura	Diffusi e gravi errori	Numerosi errori	Presenza d'imperfezioni ed errori vari	Parziale, con imprecisioni e alcuni errori	Testo generalmente corretto	Testo corretto	Piena padronanza delle strutture grammaticali		
	Ricchezza e padronanza lessicale	Estrema povertà lessicale	Povertà lessicale ed errori	Repertorio lessicale limitato	Lessico generalmente appropriato	Lessico appropriato	Scelta lessicale ampia e appropriata	Scelta lessicale ricca e accurata		
	Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	Riferimenti culturali assenti	Riferimenti culturali incongruenti	Riferimenti culturali inadeguati e/o superficiali	Riferimenti culturali corretti ed essenziali	Riferimenti culturali articolati	Riferimenti culturali numerosi e appropriati	Riferimenti culturali originali e appropriati		
	Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	Assente	Circoscritta a luoghi comuni	Accennati e non articolati	Semplici e non originali	lineari	Personali e pertinenti	Originali e argomentati		
<b>Indicatori specifici Max 40 punti</b>	Rispetto dei vincoli posti dalla consegna	Consegna disattesa	Non rispondente	parziale	essenziale	Vincoli sostanzialmente rispettata	adeguata	completa		
	Capacità di comprendere il testo nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici	Gravi fraintendimenti	Parziale e/o erronea	superficiale	sommaria	Globalmente adeguata	articolata	esaustiva		
	Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica	Gravemente lacunosa	frammentaria	incompleta	Limitata agli aspetti fondamentali	lineare e organizzata	dettagliata	Accurata e approfondita		
	Interpretazione corretta e articolata del testo	Assente o gravemente scorretta	Lacunosa e/o con errori	schematica	Semplice e lineare	Lineare e organizzata	approfondita	Approfondita e originale		
Punteggio totale in centesimi: ...../100		in ventesimi:...../20				In decimi:...../10				



GRIGLIA DI VALUTAZIONE PER LA TIPOLOGIA B

Alunno

Classe

data

Alunno		Punteggio							
		2	3	4	5	6	7	8	9
<b>Indicatori Generali Max 60 punti</b>	Ideazione pianificazione e organizzazione del testo	Testo disorganizzato	confuse	schematiche	Semplici e lineari	Nel complesso articolate	efficaci	Accurate e ben articolate	
	Coessione e coerenza testuale	Testo disorganizzato	scarse	Saltuarie	essenziali	Adeguate	Ben organizzate	Presenti in ogni parte	
	Correttezza grammaticale (ortografica, morfologica, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura	Diffusi e gravi errori	Numerosi errori	Presenza d'imperfezioni ed errori vari	Parziale, con imprecisioni e alcuni errori	Testo generalmente corretto	Testo corretto	Piena padronanza delle strutture grammaticali	
	Ricchezza e padronanza lessicale	Estrema povertà lessicale	Povertà lessicale ed errori	Repertorio lessicale limitato	Lessico generalmente appropriato	Lessico appropriato	Scelta lessicale ampia e appropriata	Scelta lessicale ricca e accurata	
	Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	Riferimenti culturali assenti	Riferimenti culturali incongruenti	Riferimenti culturali inadeguati e/o superficiali	Riferimenti culturali corretti ed essenziali	Riferimenti culturali articolati	Riferimenti culturali numerosi e appropriati	Riferimenti culturali originali e appropriati	
	Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	Assente	Circoscritta a luoghi comuni	Accennati e non articolati	Semplici e non originali	lineari	Personali e pertinenti	Originali e argomentati	
<b>Indicatori specifici Max 40 punti</b>	Individuazione corretta di testi e argomentazioni presenti nel testo proposto	Gravemente lacunosa	parziale	superficiale	Limitata agli aspetti fondamentali	Globalmente adeguata	dettagliata	Accurata e puntuale	
		<b>Punteggio specifico</b>							
		3	6	8	9	11	12	15	
	Capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionativo adoperando connettivi pertinenti	Testo sconnesso	Testo disarticolato	schematica	sommaria	Lineare e organizzata	Testo ben organizzato e articolato	Sicura padronanza degli strumenti logici e argomentativi	
		3	6	7	9	10	12	15	
Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione	Riferimenti culturali assenti	Riferimenti culturali non pertinenti	Riferimenti culturali inadeguati e/o superficiali	Riferimenti culturali essenziali	Riferimenti culturali numerosi e appropriati	Riferimenti culturali originali e appropriati	Riferimenti culturali originali e appropriati		
Punteggio totale in centesimi: ...../100		in ventesimi:...../20				In decimi:...../10			

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE TIPOLOGIA C**

**ALUNNO** \_\_\_\_\_ **CLASSE** \_\_\_\_\_ **DATA** \_\_\_\_\_

		2/3	4	5	6	7	8	9/10
<b>Indicatori Generali</b> Max 60 punti	Ideazione pianificazione del testo	Testo disorganizzato	confuse	schematiche	Semplici e lineari	Nel complesso articolate	efficaci	Accurate e ben articolate
	Coesione e coerenza testuale	Testo disorganizzato	Scarse	Saltuarie	Essenziali	Adeguate	Ben organizzate	Presenti in ogni parte
	Corretta grammaticale (ortografica, morfologica, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura	Diffusi e gravi errori	Numerosi errori	Presenza d'imperfezioni ed errori vari	Parziale, con imprecisioni e alcuni errori	Testo generalmente corretto	Testo corretto	Piena padronanza delle strutture grammaticali
	Ricchezza e padronanza lessicale	Estrema povertà lessicale	Povertà lessicale ed errori	Repertorio lessicale limitato	Lessico generalment e appropriato	Lessico appropriato	Scelta lessicale ampia e appropriata	Scelta lessicale ricca e accurata
	Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	Riferimenti culturali assenti	Riferimenti culturali incongruenti	Riferimenti culturali inadeguati e/o superficiali	Riferimenti culturali corretti ed essenziali	Riferimenti culturali articolati	Riferimenti culturali numerosi e appropriati	Riferimenti culturali originali e appropriati
	Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	Assente	Circoscritta a luoghi comuni	Accennati e Non articolati	Semplici e non originali	lineari	Personali e pertinenti	Originali e argomentati
<b>Indicatori specifici</b> Max 40 punti		3	6	8	9	11	12	15
	Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale paragrafazione	Consegna disattesa	Non rispondente	parziale	essenziale	Sostanzialment e rispettata	adeguata	completa
	Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione	sconnesso	Disarticolato	schematico	Parzialment e organizzato	organizzato	Ben organizzat o	Accurato ed efficace
	2/3	4	5	6	7	8	9/10	
	Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	Riferimenti culturali assenti o gravemente erronei	Riferimenti culturali non pertinenti	Riferimenti culturali inadeguati e/o superficiali	Riferimenti culturali essenziali	Riferimenti culturali articolati	Riferimenti culturali numerosi e appropriati	Riferimenti culturali originali e appropriati
Punteggio totale _____/100      _____/20      _____/10								

**Allegato C – Griglia di valutazione della seconda prova utilizzata durante l’anno scolastico**

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PROVA SCRITTA			
Indicatori	Descrittori	Giudizio	Voto/10
<b>Conoscenze</b> Concetti Regole, Procedure	Svolgimento della prova assente o quasi assente, con conoscenze nulle dei contenuti di base	<b>Gravemente insufficiente</b>	1-2½
	Rilevanti carenze nei procedimenti risolutivi; ampie lacune nelle conoscenze; numerosi errori di calcolo; esposizione molto disordinata; risoluzione incompleta e/o mancante	<b>Insufficiente</b>	3-3½
<b>Competenze</b> Comprensione del testo Completezza risolutiva Correttezza calcolo algebrico Uso corretto linguaggio simbolico Ordine e chiarezza espositiva	Carenze nei procedimenti risolutivi, lacune nelle conoscenze, errori di calcolo e risoluzione parziale	<b>Scarso</b>	4-4½
	Comprensione superficiale del testo; conoscenze parziali; procedimenti risolutivi talvolta imprecisi e/o inefficienti; risoluzione incompleta	<b>Mediocre</b>	5-5½
	Presenza di alcuni errori e imprecisioni nel calcolo; comprensione delle tematiche proposte nelle linee fondamentali; accettabile l’ordine espositivo	<b>Sufficiente o più che sufficiente</b>	6-6½
<b>Capacità</b> Selezione dei percorsi risolutivi Motivazione procedure Originalità nelle risoluzioni	Procedimenti risolutivi con esiti in prevalenza corretti; limitati errori di calcolo e fraintendimenti non particolarmente gravi; esposizione ordinata e uso sostanzialmente pertinente del linguaggio specifico	<b>Discreto</b>	7-7½
	Procedimenti risolutivi efficaci; lievi imprecisioni di calcolo; esposizione ordinata ed adeguatamente motivata; uso pertinente del linguaggio specifico	<b>Buono</b>	8-9
	Comprensione piena del testo; procedimenti corretti ed ampiamente motivati; presenza di risoluzioni originali; apprezzabile uso del lessico disciplinare	<b>Eccellente</b>	9½-10

**Allegato D - Griglia di valutazione della prova orale (riportata nell'Allegato A dell'O.M. n. 45/2023 del M.I.M.)**

La Commissione assegna fino ad un **massimo di venti punti**, tenendo a riferimento indicatori, livelli, descrittori e punteggi di seguito indicati.

Indicatori	Livelli	Descrittori	Punti	Punteggio
Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle diverse discipline del curriculum, con particolare riferimento a quelle d'indirizzo	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	0.50 – 1	
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e incompleto, utilizzandoli in modo non sempre appropriato.	1.50 – 2.50	
	III	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	3 – 3.50	
	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i loro metodi.	4 – 4.50	
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i loro metodi.	5	
Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di collegarle tra loro	I	Non è in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato	0.50 - 1	
	II	È in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite con difficoltà e in modo stentato	1.50 - 2.50	
	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati collegamenti tra le discipline	3 - 3.50	
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare articolata	4 - 4.50	
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita	5	
Capacità di argomentare in maniera critica e personale, rielaborando i contenuti acquisiti	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico	0.50 - 1	
	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e solo in relazione a specifici argomenti	1.50 - 2.50	
	III	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, con una corretta rielaborazione dei contenuti acquisiti	3 - 3.50	
	IV	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti	4 - 4.50	
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti	5	
Ricchezza e padronanza lessicale e semantica, con specifico riferimento al linguaggio	I	Si esprime in modo scorretto o stentato, utilizzando un lessico inadeguato	0.50	
	II	Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato	1	
	III	Si esprime in modo corretto utilizzando un lessico adeguato, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	1.50	

tecnico e/o di settore, anche in lingua straniera	IV	Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e articolato	2	
	V	Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	2.50	
Capacità di analisi e comprensione della realtà in chiave di cittadinanza attiva a partire dalla riflessione sulle esperienze personali	I	Non è in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze, o lo fa in modo inadeguato	0.50	
	II	È in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze con difficoltà e solo se guidato	1	
	III	È in grado di compiere un'analisi adeguata della realtà sulla base di una corretta riflessione sulle proprie esperienze personali	1.50	
	IV	È in grado di compiere un'analisi precisa della realtà sulla base di una attenta riflessione sulle proprie esperienze personali	2	
	V	È in grado di compiere un'analisi approfondita della realtà sulla base di una riflessione critica e consapevole sulle proprie esperienze personali	2.50	
<b>Punteggio totale della prova</b>				

## Allegato E - Relazioni finali per disciplina



**Liceo Scientifico Statale *Enrico Fermi***

Viale Europa, 97100 Ragusa

telefono 0932251136, fax 0932.252830, Codice fiscale 92020910888

Codice Meccanografico RGPS01000R – Codice Univoco D'Ufficio UFZKRF

sito web <https://www.liceofermirg.edu.it/>

A.S. 2023/2024

## **RELAZIONE DIDATTICA FINALE**

Consuntivo delle attività disciplinari svolte  
e dei risultati del processo di insegnamento apprendimento

**Liceo Scientifico**  
Nuovo ordinamento

CLASSE : VA n.o.  
ITALIANO

*Prof.ssa Letteria Anagni*

## **1. Analisi della classe**

I discenti, nel complesso, hanno partecipato attivamente al dialogo educativo, ma non tutti hanno manifestato lo stesso impegno e interesse costanti, mostrando disponibilità verso le proposte didattiche della Docente e nei confronti della Letteratura il cui studio è stato svolto attraverso la lettura diretta di testi, discussi ed analizzati approfonditamente in classe, allo scopo di sviluppare le competenze critiche di studentesse e studenti. Tuttavia, queste sono state pienamente raggiunte solamente da un piccolo numero che vanta livelli di eccellenza. Il resto della classe, se si esclude qualche elemento, presenta una buona preparazione e buone competenze linguistiche.

## **2. Obiettivi di apprendimento raggiunti**

### 2.1 Conoscenze

Il percorso letterario del quinto anno del Liceo è stato finalizzato allo studio dei fenomeni letterari e degli autori tra l'Ottocento (Leopardi) e il Novecento. Sono stati letti e analizzati brani scelti della Divina Commedia.

Nel corso del triennio, inoltre, i discenti hanno letto romanzi di autori del Novecento.

### 2.2 Abilità:

Studentesse e studenti sanno collocare nello spazio gli eventi letterari studiati, comparandoli con quelli europei e identificano gli elementi più significativi del Inserire in singoli testi letterari nel contesto letterario e culturale di riferimento.

Hanno affrontato la lettura diretta di testi di varia tipologia (anche arricchendo la proposta della Docente con letture personali) acquisendo così diversi termini specifici del linguaggio letterario.

### 2.3 Competenze

Gli studenti utilizzano abilmente gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti.

Leggono, comprendono ed interpretano testi letterari in poesia e prosa, mettendo a confronto autori di epoche diverse non solo italiani e stabilendo nessi tra la letteratura e altre discipline o domini espressivi.

Producono testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi e si dimostrano consapevoli della storicità della letteratura

## **3. Contenuti disciplinari e tempi di realizzazione:**

La programmazione didattica si è svolta con regolarità, nonostante i molteplici impegni del gruppo classe, coinvolta in attività di orientamento e di educazione civica per un significativo numero di ore. Viaggio d'istruzione, festività pasquali e sospensioni dell'attività didattica non hanno permesso di rispettare i tempi programmati per cui alcuni argomenti saranno svolti successivamente al 15 maggio.

### 3.1 Attività di recupero

Sono state svolte nel corso delle attività didattiche, finalizzate alle carenze individuali e dunque sono state fortemente personalizzate. Sono stati quindi messi a punto, durante il lavoro curricolare, interventi mirati finalizzati al recupero delle abilità linguistiche, sia relativamente alla forma scritta che orale dell'Italiano.

### 3.2 Percorsi di cittadinanza e costituzione

1. Agenda 2030: sviluppo sostenibile
2. Giornata della memoria
3. Giornata delle Foibe
4. Cittadinanza digitale: memoria e web.
5. Uguaglianze e disuguaglianze: incontro con il costituzionalista Bernardo Mattarella.
6. L'economia in Italia e in Europa: incontro con il Prof. Cottarelli

### 3.3 Percorsi del curricolo digitale affrontati

Gli alunni, alla fine dei percorsi messi in atto, sanno:

- Creare e condividere contenuti digitali
- Navigare, ricercare e filtrare dati, informazioni e contenuti digitali
- Sviluppare contenuti digitali
- Integrare e rielaborare contenuti digitali
- Effettuare una ricerca tematico-disciplinare
- Navigare all'interno di siti web, blog etc.
- Riconoscere una fake news.
- Interagire correttamente in ambienti di apprendimento virtuali (scaricare materiali didattici dal Registro elettronico, rispondere ai post dei docenti su piattaforme didattiche, ad esempio Classroom, caricare compiti nelle classi virtuali, scrivere in maniera collaborativa in Cloud etc.).
- Utilizzare una chat di uso sullo smartphone (WhatsApp) per parlare con i compagni di classe e organizzare il lavoro di gruppo.

## **5. Metodologie didattiche utilizzate:**

Il processo di insegnamento/apprendimento ha privilegiato il dialogo formativo attraverso la partecipazione attiva degli studenti costantemente sollecitati a porsi come soggetti attivi e propositivi. La Docente ha sempre privilegiato gli stili di apprendimento di ciascun discente allo scopo di consolidare pratiche virtuose eliminando procedure improduttive e far acquisire un metodo di studio consapevole.

## **5. Materiali didattici e strumenti di lavoro utilizzati:**

Libro di testo: Baldi e Altri, "I classici nostri contemporanei", voll. 5.1, 5.2, 6.  
Risorse Google Suite (Moduli, Documenti, Jamboard)



## 6. Verifiche e valutazione

Le verifiche (sia scritte che orali) sono state proposte agli studenti alla fine di singoli segmenti di programma per accertare l'acquisizione delle competenze ed abilità programmate.

In particolare, sono state proposte ai discenti:

- Prove scritte di produzione testuale
- Interrogazioni o colloqui, per la verifica dell'assimilazione delle conoscenze specifiche delle discipline
- Discussione e confronto delle idee

L'azione valutativa, espressa utilizzando i parametri stabiliti dal Collegio dei Docenti, ha preso in considerazione la conoscenza dei contenuti, la capacità di analisi e sintesi, l'individuazione degli elementi morfologici, sintattici e lessicali della lingua, l'esattezza e l'organicità dell'esposizione.

Nella valutazione si è tenuto conto di:

conoscenza dei contenuti;

capacità di argomentazione;

capacità di contestualizzazione;

abilità di analisi dei testi poetici e narrativi capacità di formulazione di giudizi personali padronanza del lessico specifico;

capacità espositive;

abilità nell'effettuare collegamenti e richiami cronologici e tematici.

Le prove orali sono state valutate sulla base dei criteri adottati dal Collegio dei Docenti.

## 7. Programma disciplinare svolto

### **G. Leopardi**

Introduzione all'autore: la visione della vita e l'esperienza biografica

Dall'**epistolario**: "Sono così stordito del niente che mi circonda...".

La poetica del "vago e dell'indefinito".

Dallo **Zibaldone**: "Il vago, l'indefinito e infinito"; "La teoria del piacere";

"La teoria della visione"

### **I Canti:**

-L'infinito"

- Ad Angelo Mai"(vv. 1-15; 31-45; 61-90; 121-150,, 166-180)

- Ultimo canto di Saffo

- La sera del dì di festa

- A Silvia

- Il sabato del villaggio

- Canto notturno di un pastore errante dell'Asia

### **Il ciclo di Aspasia:**

A se stesso

Amore e morte vv. 88/124

-La ginestra o il fiore del deserto vv. 1-69; 111-157; 297-317.

Approfondimenti critici: S. Timpanaro, "Pessimismo e progressismo nel pensiero leopardiano".

**Le operette morali:**

-Cantico del gallo silvestre

-Dialogo della natura e di un Islandese



**L'Italia post unitaria: società e cultura.**

Il ruolo degli intellettuali nell'età moderna

**La scapigliatura lombarda**

**Cletto Arrighi**, "La scapigliatura e il 6 febbraio": Introduzione.

**Emilio Praga**, "Preludio": il manifesto della Scapigliatura.



**Naturalismo francese**

**Gustave Flaubert:**

*Madame Bovary*, I, capp. VI, VII: "I sogni romantici di Emma".

Cap. IX, "Il grigiore della provincia e il sogno della metropoli".

**Edmond e Jules de Goncourt**, *Germinie Lacerteux*, Prefazione: "Un manifesto del Naturalismo".

**Emile Zola**, teorico del romanzo sperimentale.

"L'assomoir": "L'alcol inonda Parigi".

Il Romanzo Russo: **F. Dostoievskij**, "Delitto e castigo": "I labirinti della coscienza: la confessione di Raskolnikov".

**Tolstoj**, "Anna Karenina", VII, capp. XXX-XXXI: "Il suicidio di Anna".



**La condizione femminile nell'età borghese**

**Ibsen**, "Una casa di bambola", atto III: "La presa di Coscienza di una donna"

**Sibilla Aleramo**, "Una donna": "Il rifiuto del ruolo tradizionale"

(Emma Bovary e Anna Karenina)



**Il verismo**

**Giovanni Verga**: da Catania a Milano. Le scelte letterarie e le opere fino alla svolta verista.

Prefazione a: "L'amante di Gramigna": "Impersonalità e regressione". (Lettera al Farina)

Lettera a Felice Cameroni del 27 febbraio 1881, "L'eclissi dell'autore e la regressione nel mondo rappresentato".

Vita dei campi: "Fantasticheria" "L'ideale dell'ostrica"; "La roba".

**Rosso Malpelo**

**La lupa**

**Cavalleria rusticana**

Il ciclo dei vinti:

*I Malavoglia*: Prefazione, "I vinti e la fiumana del progresso". (Lotta per la vita e darwinismo sociale)

Introduzione, cap. I, "Il mondo arcaico e l'irruzione della storia": la religione della famiglia.

cap. IV "I Malavoglia e la comunità del villaggio: valori ideali e interesse economico "

cap. VII: "I Malavoglia e la dimensione economica".

cap. XV, "La conclusione del romanzo: l'addio al mondo pre-moderno".

*Mastro-don Gesualdo*: sintesi del contenuto nel contesto della poetica verghiana.

I, cap. IV: "La tensione faustiana del self-made man".



## Il simbolismo francese

### C. Baudelaire

"Le fleur du mal": sintesi del contenuto e significato.

-Spleen

- Lo straniero



## Il Romanzo Decadente in Europa

**K.Huysmans**, da "A rebours": cap. II, "La realtà sostitutiva";

**O. Wilde**, "Il ritratto di Dorian Gray", Prefazione: "I principi dell'estetismo"



## Il Decadentismo in Italia

**Gabriele D'Annunzio**: la vita come un'opera d'arte, dall'estetismo al super uomo.

"Il piacere", cap. I.

"Le vergini delle rocce ", Libro I: "Il programma politico del superuomo"

La poesia dannunziana nel contesto del decadentismo:

Le laudi:

-La pioggia nel pineto

- La sera fiesolana

**Giovanni Pascoli**: la poetica del fanciullino.

Approfondimenti:"Il fanciullino e il superuomo: due miti complementari.

Fonosimbolismo e impressionismo nella poesia pascoliana

Myrica

-X agosto

- Arano

- Lavandare

-Temporale

-L'assiuolo

- Novembre

### **Ipometti**

- Digitale purpurea

-L'aquilone

-Italy: Approfondimenti, G. Contini, "Il linguaggio pascoliano".

### **I canti di Castelvecchio**: Il gelsomino notturno

## **Le avanguardie del primo Novecento**

### Il Futurismo

#### **F. T. Marinetti:**

-*Manifesto del Futurismo*

-*Manifesto tecnico della letteratura futurista*

#### Zang tumb tuum:

-*Bombardamento*

**Govoni:** limitatamente a: *Palombaro*

**G. Apollinaire,** "La colomba pugnata e il getto d'acqua"

### La poesia crepuscolare

S. Corazzini: Desolazione del povero poeta sentimentale

C. Rebora: Viatico

**Luigi Pirandello:** il vitalismo, le trappole, le maschere.

### **Novelle per un anno:**

- *La trappola*

-*Il treno ha fischiato*

- *Ciaula scopre la luna*

L'*Umore*: "Un'arte che scompone il reale".

"Il fu Mattia Pascal": capp. VIII e IX: La costruzione della nuova identità e la sua crisi".

"I quaderni di Serafino Gubbio operatore" (Sintesi del contenuto)

"Uno nessuno centomila": limitatamente alla trama e alla conclusione del romanzo: "Nessun nome".

Il teatro di Pirandello: tra grottesco e metateatro: "Così è se vi pare"

**Italo Svevo:** il romanzo psicoanalitico.

I romanzi d'esordio: la figura dell'inetto in "Una vita" e "Senilità".

"*La coscienza di Zeno*": cap. IV, "La morte del padre".

Approfondimenti: E. Gianola, "Le fantasie parricide inconscie di Zeno"

cap. VIII, "La resistenza alla terapia e la 'guarigione' di Zeno".



## **Le avanguardie del primo Novecento**

## Il Futurismo

### **F. T. Marinetti:**

- Manifesto del Futurismo*
- Manifesto tecnico della letteratura futurista*

### Zang tumb tuuum:

- Bombardamento*

**Govoni:** limitatamente a: *Palombaro*



## **La poesia crepuscolare**

**S. Corazzini:** *Desolazione del povero poeta sentimentale*



## **La poesia del Novecento in Italia: all'origine dell'Ermetismo**

**Giuseppe Ungaretti,** uomo di pena.

Caratteristiche e contenuti della poesie ungarettiana.

"Allegria di naufragi":

- Soldati
- Il porto sepolto
- Fratelli
- Veglia
- San Martino del Carso

-Mattina

-I fiumi

"Il dolore": Non gridate più

**Eugenio Montale:** la poesia di "Ossi di seppia"

-Spesso il male di vivere ho incontrato

-Non chiederci la parola

- I limoni

-Meriggiare pallido e assorto

"Le occasioni": Non recidere forbice quel volto.

"La bufera": La primavera hitleriana.



## **La stagione dell'ermetismo**

**S. Quasimodo:**

-Ed è subito sera

-Alle fronde dei salici

-Vento a Tindari

**B. Brecht**, “A coloro che verranno”

**U. Saba:**

- A mia moglie
- Amai
- La capra



**La letteratura dal dopoguerra**

Gli autori sono stati presentati limitatamente alle pagine lette allo scopo di fornire agli studenti esempi di narrativa italiana del Novecento:

Tra neorealismo e realismo, passando per il fantastico. Da: “La nuvola di smog”, “La scoperta

**A. Moravia**: da “Gli indifferenti”: cap. III L’indifferenza di Michele

**P. Levi**, Da “Il sistema periodico”: “Zolfo”

**C. Pavese**, La casa in collina: “Ogni guerra è una guerra civile”

**E. Vittorini**, “Conversazione in Sicilia”: “Il mondo offeso”; “Uomini e no”: “L’offesa dell’uomo”

**I. Calvino**, “La nuvola di smog”: “La scoperta della nuvola”. “Le città invisibili”: “Leonia”



**Educazione alla lettura**

**Lettura integrale dei romanzi:**

**I. Calvino**: “Il sentiero dei nidi di ragno”; “Il barone rampante”

**E. Vittorini**, “Conversazione in Sicilia”

**L. Pirandello**, “L’esclusa”; “Suo marito”

**C. Pavese**, “La casa in collina”

**M. G. Calandrone**, “Dove non mi hai portata”

**V. Zannoni**, “I miei stupidi intenti”.



**Divina Commedia**

**Paradiso: I, III, VI, XI, XII, XVII, XXXIII** (lettura, parafrasi, analisi, commento, contestualizzazione)

Ragusa 14/ 05/24

La Docente

*Prof.ssa Letteria Anagni*



## Liceo Scientifico Statale *Enrico Fermi*

Viale Europa, 97100 Ragusa

telefono 0932251136, fax 0932.252830, Codice fiscale 92020910888

Codice Meccanografico RGPS01000R – Codice Univoco D'Ufficio UFZKRF

sito web <https://www.liceofermirg.edu.it/>

A.S. 2020/2021

### **RELAZIONE DIDATTICA FINALE**

Consuntivo delle attività disciplinari svolte  
e dei risultati del processo di insegnamento apprendimento

**Liceo Scientifico**  
Nuovo ordinamento

CLASSE : VA n.o  
LATINO

*Prof.ssa Letteria Anagni*

## **1. Analisi della classe**

I discenti, complessivamente, hanno partecipato attivamente al dialogo educativo, manifestando interesse per i contenuti della disciplina il cui studio è stato affrontato in maniera critica soltanto da un piccolo gruppo. La classe, nel complesso, ha sempre accolto le proposte didattiche della Docente e approfondito lo studio della Letteratura latina attraverso la lettura diretta di testi, discussi ed analizzati in maniera approfondita e partecipata, cercando di individuare le relazioni tra presente e passato. Lo studio dei fenomeni letterari latini, infatti, è stato (fin dall'inizio del percorso) finalizzato ad individuare gli elementi di continuità con il tempo presente.

## **2. Obiettivi di apprendimento raggiunti**

### 2.1 Conoscenze:

Il percorso letterario del quinto anno del Liceo è stato finalizzato allo studio degli autori e dei generi letterari a Roma dalla Prima Età Imperiale al Cristianesimo.

I discenti sono stati guidati nella lettura, nella comprensione, nell'analisi e nella contestualizzazione di testi di tipo poetico, narrativo e argomentativo e nell'individuazione degli elementi di continuità tra passato e presente, relativamente ai contenuti ed alla lingua.

### 2.2 Abilità:

Studentesse e studenti attraverso i testi proposti hanno acquisito la consapevolezza dei tratti distintivi della civiltà romana, individuando il valore fondante del patrimonio letterario latino per la tradizione culturale europea.

Individuano con consapevolezza le strutture morfosintattiche e il lessico della lingua italiana, nell'esposizione scritta e/o orale, padroneggiano le tecniche di scrittura dei testi di tipo espositivo e argomentativo e utilizzano gli strumenti di comunicazione visiva e multimediale

### 2.3 Competenze:

Nel complesso, i discenti riescono a individuare e analizzare le strutture linguistiche e stilistiche di un testo, cogliendo: le specificità lessicali delle opere degli autori esaminati, il loro rapporto con i modelli, le finalità comunicative di un testo e lo sviluppo logico nelle sue varie parti.

Mettono a confronto diverse traduzioni di uno stesso testo, individuando e commentando le scelte dei traduttori e riescono a individuare le relazioni dei testi con l'opera di cui fanno parte, con la biografia degli autori studiati, la loro produzione letteraria e il contesto storico-letterario di riferimento.

Contestualizzano le opere degli autori studiati all'interno della storia letteraria e dei generi letterari utilizzati, valutando in maniera personale e critica un testo o un autore, anche confrontando contributi critici accreditati.

Riconoscono, attraverso il confronto con altri testi dello stesso autore o di autori diversi, gli elementi di continuità e/o diversità rispetto ai modelli e alla letteratura greca e individuano nei testi gli aspetti peculiari della civiltà romana



### **3. Contenuti disciplinari e tempi di realizzazione:**

La programmazione didattica si è svolta con regolarità, nonostante i molteplici impegni del gruppo classe, coinvolta in attività di orientamento e di educazione civica per un significativo numero di ore. Viaggio d'istruzione, festività pasquali e sospensioni dell'attività didattica non hanno permesso di rispettare i tempi programmati per cui alcuni argomenti saranno svolti successivamente al 15 maggio.

#### 3.1 Attività di recupero

Sono state svolte nel corso delle attività didattiche, finalizzate alle carenze individuali e dunque sono state fortemente personalizzate. Sono stati quinti messi a punto, durante il lavoro curricolare, interventi mirati finalizzati al recupero delle abilità linguistiche, sia relativamente alla forma scritta che orale dell'Italiano.

#### 3.2 Percorsi di cittadinanza e costituzione

1. Agenda 2030: sviluppo sostenibile
2. Giornata della memoria
3. Giornata delle Foibe
4. Cittadinanza digitale: memoria e web.
5. Uguaglianze e disuguaglianze: incontro con il costituzionalista Bernardo Mattarella.
6. L'economia in Italia e in Europa: incontro con il Prof. Cottarelli

#### 3.3 Percorsi del curriculum digitale affrontati

Gli alunni, alla fine dei percorsi messi in atto, sanno:

- Creare e condividere contenuti digitali
- Navigare, ricercare e filtrare dati, informazioni e contenuti digitali
- Sviluppare contenuti digitali
- Integrare e rielaborare contenuti digitali
- Effettuare una ricerca tematico-disciplinare
- Navigare all'interno di siti web, blog etc.
- Riconoscere una fake news.
- Interagire correttamente in ambienti di apprendimento virtuali (scaricare materiali didattici dal Registro elettronico, rispondere ai post dei docenti su piattaforme didattiche, ad esempio Classroom, caricare compiti nelle classi virtuali, scrivere in maniera collaborativa in Cloud etc.).
- Utilizzare una chat di uso sullo smartphone (WhatsApp) per parlare con i compagni di classe e organizzare il lavoro di gruppo.

## 5. Metodologie didattiche utilizzate:

Il processo di insegnamento/apprendimento ha privilegiato il dialogo formativo attraverso la partecipazione attiva degli studenti costantemente sollecitati a porsi come soggetti attivi e propositivi. La Docente ha sempre privilegiato gli stili di apprendimento di ciascun discente allo scopo di consolidare pratiche virtuose eliminando procedure improduttive e far acquisire un metodo di studio consapevole.

## 5. Materiali didattici e strumenti di lavoro utilizzati:

Libro di testo: G. Garbarino, "Luminis orae", vol. 2 e 3.

## 6. Verifiche e valutazione

Le verifiche (sia scritte che orali) sono state proposte agli studenti alla fine di singoli segmenti di programma per accertare l'acquisizione delle competenze ed abilità programmate.

In particolare, sono state proposte ai discenti:

- Prove scritte di comprensione, analisi e contestualizzazione
- Interrogazioni o colloqui, per la verifica dell'assimilazione delle conoscenze specifiche delle discipline
- Discussione e confronto delle idee

L'azione valutativa, espressa utilizzando i parametri stabiliti dal Collegio dei Docenti, ha preso in considerazione la conoscenza dei contenuti, la capacità di analisi e sintesi, l'individuazione degli elementi morfologici, sintattici e lessicali della lingua, l'esattezza e l'organicità dell'esposizione.

Nella valutazione si è tenuto conto di:

conoscenza dei contenuti ; capacità di argomentazione; capacità di contestualizzazione ; abilità di analisi dei testi poetici e narrativi capacità di formulazione di giudizi personali padronanza del lessico specifico; capacità espositive; abilità nell'effettuare collegamenti e richiami cronologici e tematici.

Le prove orali sono state valutate sulla base dei criteri adottati dal Collegio dei Docenti.

## 7. Programma disciplinare svolto

### L'età di Augusto

#### Quinto Orazio Flacco

Sermones I, vv. 1-29; 45-64 (in Italiano): Mecenate e il padre: due modelli di vita

Orazio, Sermones, I, 6, vv. 65-89: "Libertino parte natus".

Carmina: I, 9: "Lascia il resto agli dei"

I, 11, "Carpe diem".

### L'età Giulio-Claudia

Fedro e la favola latina.

Lettura e commento dei testi: "La parte del leone"; "La volpe e la cicogna"; "Tiberio e lo schiavo zelante" (in Italiano)

“La volpe e l’uva”.

### **Lucio Anneo Seneca**

Un filosofo alla corte di Nerone: dal *quinquennium felix* al suicidio stoico.

*De brevitae vitae*: cap. 1; 2, 1-4: “E’ davvero breve il tempo della vita?”

*Epistulae ad Lucilium*:1, 1-5: “Solo il tempo ci appartiene”.

24, 17-21: “La morte come esperienza quotidiana”.

7, 1-3: “Fuggire la folla”

**Lucano e il *Bellum Civile***, il poema antivirgiliano.

*Bellum Civile*, I, vv. 1-32, “L’argomento del poema e l’apostrofe ai cittadini romani”.

### **La satira a Roma**

**Persio**: la poetica e le satire sulla poesia



### **Gaio Petronio Arbitro**

Il romanzo latino: Petronio, *elegantiae arbiter*

La questione dell’autore del *Satyricon*. La questione del genere letterario.

**Satyricon**: 32-33: “Trimalchione entra in scena” (Italiano);

37-38: “La presentazione dei padroni di casa”;

50, 3-7: “Trimalchione fa sfoggio di cultura”;

61-62, 10: “Il lupo mannaro”.

111-112: La matrona di Efeso



### **Poesia e prosa nell’età dei Flavi**

**Plinio il Vecchio**: *Naturalis Historia*: caratteri dell’opera e della “ricerca scientifica” nell’età antica.

**Marco Valerio Marziale**: quando la vita diventa poesia

*Epigrammata*: X, 4: Una poesia che “sa di uomo” (Italiano)

I, 10: “Matrimonio d’interesse”

X, I: “Un libro a misura di lettore”

XI, 44: “Guardati dalle amicizie interessate”.

III, 26: “Tutto appartiene a Candido... tranne sua moglie”

V, 34 “Erotion”

## **Marco Fabio Quintiliano**

*Institutio oratoria*: il ruolo dell'oratore e la decadenza dell'oratoria nell'età imperiale



## **Poesia e prosa nell'età di Traiano e Adriano**

La poesia lirica: i poetae novelli, l'imperatore Adriano poeta: filosofia e lusus

**Giovenale**, la satira contro le donne: VI: 231-241; 246-267; 434-456 in Italiano  
vv. 114-124: "Messalina, Augusta meretrix"

**Plinio il Giovane**: l'ideologia (rapporti con il potere)

I dati biografici.

L'epistolario, come fonte storica

**Gaio Svetonio Tranquillo**

*De vita Caesarum*: Divus Vespasianus, "Dicacitas di Vespasiano. (In Italiano)



**Publio Cornelio Tacito**: un politico passato alla storia

*De Agricola*, 30: "Denuncia dell'imperialismo romano"

Compianto di Agricola: 45, 3 (Italiano), 46 (Latino).

*De origine et situ Germanorum*: 1, Incipit; 4: "Caratteri fisici e morali dei Germani (Hitler e il Codex Aesinas)

*Historiae*, IV, 73-74



**Lucio Apuleio**

Il conferenziere e l'interesse per la magia.

Le opere minori. (contenuti generali)

*Metamorfosi*: III, 24-25. "Lucio diventa asino";

- La bella favella di Amore e Psiche: significato e autobiografia. La curiositas come peccato.

V, 22-23: "La trasgressione di Psiche";

VI: 22-24: "La conclusione" (Italiano)

## **La letteratura cristiana del IV secolo**

**S. Agostino ed il suo itinerarium mentis ad deum**

*Confessiones*: XI, 16, 21; 17, 22: "Presente, passato e futuro";

XI, 27, 36; 28, 37: "La misurazione del tempo avviene nell'anima".



Ragusa 14/ 05/2024

La Docente

*Prof.ssa Letteria Anagni*



## Liceo Scientifico Statale *Enrico Fermi*

Viale Europa, 97100 Ragusa

telefono 0932251136, fax 0932.252830, Codice fiscale 92020910888

Codice Meccanografico RGPS01000R – Codice Univoco D'Ufficio UFZKRF

rgps01000r@istruzione.it – rgps01000r@pec.istruzione.it

<https://www.liceofermig.it/>

A.S. 2023/2024

### **RELAZIONE DIDATTICA FINALE**

Consuntivo delle attività disciplinari svolte  
e dei risultati del processo di insegnamento apprendimento

**Liceo Scientifico**  
Nuovo ordinamento

**CLASSE: VA**  
**DISCIPLINA: MATEMATICA**

**Docente: Prof.ssa: GURRIERI NADIA**

## 1. Analisi della classe

La classe V A N.O. ha mostrato un comportamento per lo più serio e rispettoso, favorendo la formazione di un clima di fiducia e di reciproca collaborazione tra studenti e docente. La frequenza e la partecipazione all'attività scolastica non risultano regolari per tutti gli studenti, principalmente durante il secondo quadrimestre. Dal punto di vista della socializzazione, la classe è risultata coesa e compatta, la maggior parte degli studenti ha mostrato atteggiamenti di disponibilità al dialogo educativo-didattico, sebbene un nutrito gruppo tenda a studiare in occasione delle verifiche stabilite, non riuscendo ad apprendere pienamente dalle spiegazioni ed esercitazioni in classe.

Il quadro generale della classe, dal punto di vista dei risultati conseguiti, si può così sintetizzare:

Un gruppo, formato da alunni che si sono sempre distinti per la sicura padronanza di contenuti e di competenze, nonché per impegno e assidua partecipazione al dialogo educativo, è riuscito a lavorare e a rielaborare in modo autonomo e ha raggiunto una buona conoscenza dei contenuti trattati.

Un gruppo di alunni, il più numeroso, assimila gli argomenti proposti, anche se non è totalmente autonomo nella rielaborazione; ha, comunque, cercato di indirizzare i propri sforzi in maniera produttiva, raggiungendo risultati tra discreto e sufficiente.

Pochi, infine, condizionati da carenze pregresse hanno incontrato difficoltà nello studio della disciplina che si evidenzia maggiormente nel lavoro scritto. Per questi ultimi il profitto fluttua su un livello di non piena sufficienza.

I rapporti con le famiglie si sono svolti regolarmente, sotto richiesta dei genitori interessati, in modalità online in occasione dei ricevimenti calendarizzati.

## 2. Obiettivi di apprendimento raggiunti

### 2.1 Conoscenze.

Alla fine del quinto anno gli alunni possiedono i contenuti basilari della disciplina, li sanno rielaborare in modo autonomo e sanno enunciare ed applicare i teoremi studiati.

### 2.2 Abilità:



Definire e classificare una funzione reale di variabile reale. Determinare il dominio di una funzione e rappresentarlo. Individuare funzioni iniettive, suriettive, biettive in base alla loro espressione analitica o alla loro rappresentazione grafica cartesiana. Individuare le simmetrie di una funzione sia dal grafico, che dalla espressione analitica. Riconoscere attraverso il grafico la monotonia della funzione e la concavità. Definire funzione composta, funzione inversa e periodica. Determinare il periodo. Tracciare i grafici di funzioni elementari e quelli probabili di semplici funzioni.



Definire il limite di una funzione. Utilizzare le definizioni di limite di una funzione. Dimostrare e applicare i teoremi sui limiti. Calcolare il limite di somme, prodotti, quozienti e potenze di funzioni. Dimostrare i limiti notevoli. Utilizzare i limiti notevoli nella risoluzione di forme indeterminate. Confrontare infinitesimi e infiniti.

Applicare la definizione di continuità e i teoremi sulle funzioni continue. Individuare e classificare i punti di discontinuità di una funzione. Determinare gli asintoti di una funzione.

✓

Calcolare

la derivata di una funzione mediante la definizione. Ricavare la derivata di una funzione mediante le derivate fondamentali e le regole di derivazione. Determinare la retta tangente al grafico di una funzione. Individuare e classificare i punti di non derivabilità di una funzione. Applicare i teoremi del calcolo differenziale a tipici problemi di fisica. Applicare la derivata e il differenziale alla fisica. Risolvere problemi in ambito scientifico applicando il calcolo differenziale. Definire e determinare i massimi, i minimi e i flessi orizzontali mediante la derivata prima. Definire e determinare i flessi mediante la derivata seconda. Risolvere problemi di massimo e minimo. Studiare una funzione e tracciare il suo grafico. Riconoscere il grafico di una funzione partendo da quello della sua derivata. Dedurre l'espressione analitica di una funzione a partire dal suo grafico. Risolvere equazioni e disequazioni per via grafica. Risolvere problemi in ambito scientifico.

✓

Calcolare

gli integrali indefiniti di funzioni mediante gli integrali immediati. Calcolare gli integrali indefiniti con il metodo di sostituzione e con la formula di integrazione per parti. Calcolare l'integrale indefinito di funzioni razionali fratte. Utilizzare le proprietà dell'integrale definito. Dimostrare il Teorema della media e il Teorema fondamentale del calcolo integrale. Calcolare gli integrali definiti. Calcolare il valore medio di una funzione. Operare con la funzione integrale e la sua derivata. Calcolare l'area di superfici piane e il volume di solidi. Calcolare gli integrali impropri. Calcolare i volumi di solidi con sezioni figure note.

### 2.3 Competenze:

- comprendere e far proprie le problematiche relative all'infinito tenendo conto anche delle implicazioni filosofiche che esse comportano
- saper collocare storicamente lo sviluppo del calcolo infinitesimale
- interpretare correttamente la scrittura di limite e comprenderne il significato al fine di trasferire questa conoscenza a situazione concrete
- applicare correttamente algoritmi di calcolo saper valutare la velocità di variazione istantanea di una funzione e comprenderne il significato geometrico
- riconoscere in una situazione problematica le ipotesi che garantiscono l'applicabilità di un teorema
- modellizzare un problema costruendo la funzione che lo rappresenta
- saper determinare massimi e minimi in un problema
- risalire alla famiglia di curve che hanno la stessa velocità di variazione istantanea
- calcolare misure di aree e di volumi
- costruire e analizzare semplici modelli matematici servendosi di appropriati strumenti
- saper collocare storicamente lo sviluppo del calcolo integrale

### **3. Contenuti disciplinari e tempi di realizzazione:**

**Funzioni reali di variabile reale e limiti di funzioni** (Settembre- Novembre).

Limiti di funzioni reali- Il concetto di limite - Definizioni di limiti - Teoremi generali sui limiti (Teorema di unicità del limite \*- Teorema della permanenza del segno \*- Teoremi del confronto \*).

Funzioni continue e calcolo dei limiti- Continuità di una funzione-Teoremi sul calcolo dei limiti-Limiti delle funzioni razionali-Funzioni inverse e funzioni composte-Forme indeterminate -Asintoti orizzontali e verticali- Limiti notevoli \*-Teoremi sulle funzioni continue- Singolarità di una funzione e grafico approssimato-Teoremi sulle funzioni continue (Teorema di Weierstrass - Teorema di Bolzano - Teorema dei valori intermedi).

### **Derivazione di una funzione e studio del suo grafico** (Dicembre-Febbraio).

Derivata di una funzione Rapporto incrementale -Significato geometrico del rapporto incrementale-Definizione di derivata in un punto-La funzione derivata- Significato geometrico della derivata- Punti notevoli del grafico di una funzione - Continuità delle funzioni derivabili-Derivate fondamentali- L'algebra delle derivate- Derivate delle funzioni composte-Derivate delle funzioni inverse -Derivate di ordine superiore-Differenziale di una funzione derivabile-Teoremi sulle funzioni derivabili Teorema di Fermat \*-Teorema di Rolle \*-Teorema di Lagrange \* e sue conseguenze-Teorema di Cauchy\*- Teorema di De L'Hopital- Massimi, minimi e flessi Ricerca dei massimi e dei minimi -Funzioni crescenti, decrescenti - Problemi di ottimizzazione - Concavità di una curva e punti di flesso-Rappresentazione grafica di una funzione-Asintoti obliqui - Studio del grafico di una funzione.

### **Integrazione delle funzioni reali di una variabile reale** (Marzo-Maggio).

Integrali indefiniti -Definizioni e proprietà-Metodi di integrazione-Gli integrali immediati -Integrazione delle funzioni razionali intere- Integrazione per parti -Integrazione per sostituzione -Integrazione delle funzioni razionali fratte- Integrali definiti Definizione di integrale definito-Proprietà degli integrali definiti-Teorema della media\* -Funzione integrale-Teorema e formula fondamentale del calcolo integrale- Aree di figure piane-Volumi dei solidi di rotazione -Integrali impropri.

N.B. I teoremi contrassegnati con asterisco sono stati dimostrati.

La programmazione didattica non è stata svolta completamente per la richiesta continua da parte degli allievi di numerose esercitazioni e correzioni dei lavori assegnati, principalmente in vista delle verifiche scritte.

### 3.1 Attività di recupero

Tutti gli argomenti trattati sono stati oggetto di numerose esercitazioni e recupero per alcuni allievi, attraverso la risoluzione di esercizi guidati, di difficoltà crescente, e mirati al recupero delle difficoltà manifestate.

Nel corso del secondo quadrimestre è stata effettuata una pausa didattica di due settimane per gli alunni con carenze. Sono stati ripresi gli argomenti affrontati nel I quadrimestre e, attraverso esercitazioni e risoluzioni di esercizi mirati è stata data la possibilità di colmare le lacune.

### 3.2 Percorsi di cittadinanza e costituzione

Le attività inerenti al curriculum di cittadinanza sono state affrontate attraverso degli incontri in auditorium, in particolare per la Giornata della Memoria.



### 3.3 Percorsi del curriculum digitale affrontati

L'utilizzo della piattaforma Gsuite mediante l'account istituzionale che il liceo ha fornito agli alunni è ormai parte integrante della didattica; in particolare si sono ampiamente utilizzate GMail e Classroom per la condivisione di video e materiale didattico e per comunicare con gli alunni.

### 3.4 Attività CLIL

Nessuna

## **4. Metodologie didattiche utilizzate:**

Lezioni interattive svolte alla scoperta di nessi, relazioni, leggi; problem solving; lezioni frontali per la sistematizzazione. Attività di laboratorio, controllo e commento delle attività assegnate per casa, esercitazione guidata e commentata alla lavagna con continui feedback sui contenuti, esercitazioni in gruppi di lavoro e individuali. Il lavoro cooperativo. L'uso dei video nella didattica per produrre e per fruire di contenuti.

## **5. Materiali didattici e strumenti di lavoro utilizzati:**

Durante le attività sono stati utilizzati:

Libri di testo: Baroncini Manfredi "MultiMath.Blu" – Vol 5, Ghisetti & Corvi

Materiale didattico predisposto dal docente. Lim. Video.

La piattaforma GSuite: Classroom, GMail, Presentazioni, Documenti.

## **6. Verifiche e valutazione**

Le verifiche formative in itinere sono state effettuate tramite le esercitazioni in classe, la correzione degli esercizi e le lezioni dialogate. Le tipologie di verifica utilizzate sono:

- Prove scritte di tipo tradizionale.
- Colloqui orali.

Per la valutazione delle prove scritte e orali si sono utilizzate le griglie di valutazione approvate in ambito dipartimentale. Concorrono nella formulazione della valutazione orale eventuali annotazioni dell'insegnante relative ad interventi degli studenti, discussione e correzione dei compiti assegnati, livello di partecipazione alle lezioni e collaborazione al lavoro attivo. Si è tenuto conto della conoscenza dei contenuti, della proprietà di linguaggio, della correttezza operativa, ma anche dei livelli di partenza, dell'impegno dimostrato, della partecipazione all'attività didattica. Si è cercato di stimolare l'allievo con domande che esigono principalmente una riflessione e una deduzione logica in modo da evidenziare le conoscenze, le competenze specifiche e le abilità.

Ragusa 14/05/2024

La Docente  
Prof.ssa Nadia Gurrieri



## Liceo Scientifico Statale *Enrico Fermi*

Viale Europa, 97100 Ragusa

telefono 0932251136, fax 0932.252830, Codice fiscale 92020910888  
Codice Meccanografico RGPS01000R – Codice Univoco D'Ufficio UFZKRF  
rgps01000r@istruzione.it – rgps01000r@pec.istruzione.it  
<https://www.liceofermirg.it/>

A.S. 2023/2024

### **RELAZIONE DIDATTICA FINALE**

Consuntivo delle attività disciplinari svolte  
e dei risultati del processo di insegnamento apprendimento

**Liceo Scientifico**  
Nuovo ordinamento

**CLASSE: VA**  
**DISCIPLINA: FISICA**

**Docente: Prof.ssa: GURRIERI NADIA**

## 1. Analisi della classe

La classe V A N.O. ha mostrato un comportamento per lo più serio e rispettoso, favorendo la formazione di un clima di fiducia e di reciproca collaborazione tra studenti e docente. La frequenza e la partecipazione all'attività scolastica non risultano regolari per tutti gli studenti, principalmente durante il secondo quadrimestre. Dal punto di vista della socializzazione, la classe è risultata coesa e compatta, la maggior parte degli studenti ha mostrato atteggiamenti di disponibilità al dialogo educativo-didattico, sebbene un nutrito gruppo tenda a studiare in occasione delle verifiche stabilite, non riuscendo ad apprendere pienamente dalle spiegazioni in classe.

Relativamente al profitto vengono individuate due fasce di livello. Alla prima fascia appartiene un gruppo ristretto, che ha raggiunto gli obiettivi preventivati con risultati più che buoni; mentre la rimanente parte ha cercato di indirizzare i propri sforzi in maniera produttiva, raggiungendo risultati tra discreto e sufficiente.

I rapporti con le famiglie si sono svolti regolarmente, sotto richiesta dei genitori interessati, in modalità online in occasione dei ricevimenti calendarizzati.

## 2. Obiettivi di apprendimento raggiunti

### 2.1 Conoscenze.

Alla fine del quinto anno gli alunni possiedono i contenuti basilari della disciplina, li sanno rielaborare in modo autonomo e sanno enunciare ed applicare le leggi studiate.

### 2.2 Abilità:

- ✓ Determinare il campo elettrico di un condensatore piano-Calcolare la capacità equivalente di più condensatori-Determinare l'energia immagazzinata in un condensatore.
- ✓ Applicare le leggi di Ohm -Applicare la relazione fra resistività di un materiale e temperatura-Schematizzare un circuito elettrico- Determinare la resistenza equivalente di un circuito-Calcolare la potenza erogata e quella assorbita da utilizzatori-Risolvere problemi con l'applicazione delle leggi di Kirchhoff-Applicare la legge che descrive l'interazione fra fili rettilinei percorsi da corrente.
- ✓ Determinare il campo magnetico prodotto in un punto dalla corrente di un filo rettilineo o di un solenoide - Sfruttare il teorema di Ampère per determinare campi magnetici.
- ✓ Applicare la legge di Faraday-Neumann-Lenz -Determinare l'induttanza di un solenoide -Calcolare l'energia immagazzinata in un solenoide percorso da corrente -Determinare la potenza media erogata da un generatore a corrente alternata -Determinare la potenza media assorbita da una linea di trasporto o da un utilizzatore-Calcolare i valori massimi ed efficace della forza elettromotrice indotta -Determinare le caratteristiche di circuiti di tipo induttivo e capacitivo -Calcolare i parametri di un trasformatore
- ✓ Saper risolvere esercizi e problemi inerenti al magnetismo e all'elettromagnetismo- Calcolare il flusso di un campo magnetico-Calcolare le variazioni di flusso di un campo magnetico-Presentare il concetto di campo elettrico indotto-Individuare cosa rappresenta la corrente di spostamento-Esporre e discutere le equazioni di Maxwell nel caso statico e nel caso generale.
- ✓ Definire le caratteristiche di un'onda elettromagnetica e analizzarne la propagazione-Definire il profilo spaziale di un'onda elettromagnetica piana-Collegare la velocità dell'onda con l'indice di rifrazione del mezzo-

Saper argomentare sulle caratteristiche dello spettro elettromagnetico-Essere in grado di collegare le equazioni di Maxwell ai fenomeni fondamentali dell'elettricità e del magnetismo e viceversa.

- ✓ Saper argomentare, usando almeno uno degli esperimenti classici, sulla validità della teoria della relatività- Saper applicare le relazioni sulla dilatazione dei tempi e contrazione delle lunghezze-Saper risolvere semplici problemi di cinematica e dinamica relativistica.

### 2.3 Competenze:

- ✓ Formalizzare un problema di fisica e applicare gli strumenti matematici e disciplinari rilevanti per la sua risoluzione.
- ✓ Formulare ipotesi esplicative utilizzando modelli, analogie e leggi.
- ✓ Saper applicare le definizioni e le leggi, nello svolgimento di esercizi e problemi

## **3. Contenuti disciplinari e tempi di realizzazione:**

### **Condensatori. corrente elettrica e leggi di ohm. circuiti elettrici (Settembre-Ottobre)**

- Capacità elettrica e condensatori
- Collegamento di condensatori e capacità equivalente
- Energia in un condensatore e densità di energia del campo elettrico
- La corrente elettrica
- La resistenza e le leggi di Ohm
- Interpretazione microscopica della corrente elettrica
- Collegamento di resistenze e resistenza equivalente
- La forza elettromotrice
- Le leggi di Kirchhoff e i circuiti elettrici
- La potenza elettrica e l'effetto Joule

### **Fenomeni magnetici, campo magnetico e moto di particelle cariche in un campo magnetico (Ottobre-Novembre)**

- I magneti e il campo magnetico terrestre
- L'induzione magnetica
- Il flusso e la circuitazione del campo magnetico
- Forze magnetiche e correnti, la definizione operativa di ampere nel SI
- L'azione di un campo magnetico su una spira percorsa da corrente e definizione di momento magnetico
- Le proprietà magnetiche della materia e ciclo di isteresi magnetica
- Moto di una carica elettrica in un campo elettrico ed esperimento di Millikan
- Moto di una particella carica in un campo magnetico e le aurore polari

### **Induzione elettromagnetica e la corrente alternata (Dicembre-Febbraio)**

- L'induzione elettromagnetica e la legge di Faraday-Neumann-Lenz
- La forza elettromotrice indotta
- Mutua induzione e autoinduzione
- I circuiti RC, RL e l'energia degli induttori, densità di energia di un campo magnetico
- L'alternatore
- I Circuiti in corrente alternata
- La potenza nella corrente alternata
- Il trasformatore e il trasporto dell'energia elettrica

### **Onde elettromagnetiche (Marzo- Aprile)**

La corrente di spostamento e l'equazione di Ampere-Maxwell  
Le equazioni di Maxwell  
Le onde elettromagnetiche e la velocità della luce  
Lo spettro elettromagnetico  
L'energia e la quantità di moto trasportate da un'onda elettromagnetica

Densità di energia di un campo elettromagnetico  
La produzione delle onde elettromagnetiche e lo spettro elettromagnetico.

### **Relatività speciale** (Aprile-Maggio)

- I postulati della relatività ristretta
- Simultaneità degli eventi
- Dilatazione dei tempi
- Contrazione delle lunghezze
- La legge relativistica di composizione delle velocità
- Concetto relativistico di massa
- Quantità di moto ed energia relativistica
- Conservazione della massa-energia

La programmazione didattica non è stata svolta completamente per due motivazioni principali:

- l'attività svolta con la metodologia CLIL, che ha comportato un ritardo nello svolgimento del programma;
- la richiesta continua da parte degli allievi di numerose esercitazioni e correzioni dei lavori assegnati, specialmente prima delle verifiche scritte.

### 3.1 Attività di recupero

Tutti gli argomenti trattati sono stati oggetto di numerose esercitazioni e recupero per alcuni allievi, attraverso la risoluzione di esercizi graduati, guidati e mirati al recupero delle difficoltà manifestate.

Nel corso del secondo quadrimestre agli alunni con carenze è stata data la possibilità di recuperare gli argomenti, principalmente dal punto di vista teorico, attraverso delle verifiche guidate e programmate.

### 3.2 Percorsi di cittadinanza e costituzione

Le attività inerenti al curriculum di cittadinanza sono state affrontate in concomitanza alla trattazione delle onde elettromagnetiche, con particolare riferimento all'inquinamento elettromagnetico, ai danni per la salute e all'uso consapevole delle nuove tecnologie.

### 3.3 Percorsi del curriculum digitale affrontati

L'utilizzo della piattaforma GSuite mediante l'account istituzionale che il liceo ha fornito agli alunni è ormai parte integrante della didattica; in particolare si sono ampiamente utilizzate GMail e Classroom per la condivisione di video e materiale didattico e per comunicare con gli alunni.

### 3.4 Attività CLIL

#### Contenuti

- Induced electric field
- Induced magnetic field
- Propagation of electromagnetic fields
- Light and electromagnetism

- The propagation of electromagnetic waves
- Harmonic electromagnetic waves
- The electromagnetic spectrum (Radio waves-Microwaves-Infrared radiation-Ultraviolet radiation- X-Rays-Gamma Rays)

#### Metodologia, tempi e strumenti

Il modulo scelto sulle onde elettromagnetiche è stato sviluppato durante il secondo quadrimestre in 8 ore. Le prime lezioni sono state introdotte attraverso le seguenti metodologie: Flipped Classroom and Cooperative Learning. Sono state effettuate attività quali: Reading and Listening Activity, Comprehension Activity, Progress Checking, Working on vocabulary. Naturalmente è stata utilizzata anche la lezione frontale, sia per sistematizzare scoperte precedenti, sia per approfondire argomenti in modo puntuale e rigoroso. Il materiale è stato fornito dall'insegnante tramite Classroom, si è fatto uso della LIM e del laboratorio multimediale per l'ascolto dei testi proposti. Alla fine del percorso gli allievi hanno prodotto singolarmente una presentazione, in cui hanno approfondito una parte dello spettro elettromagnetico a loro scelta. Tutti gli alunni sono stati in grado di affrontare la parte di Fisica con metodologia CLIL in Inglese e hanno accolto con entusiasmo le nuove attività proposte.

Testi utilizzati per il CLIL:

Caforio Ferilli "Physics! CLIL Tools for Physics Learning" Ed. Le Monnier

Borracci Carbone "Physics" ED. Scienze Zanichelli

Fabbri Masini "Physics CLIL" Ed. SEI

#### **4. Metodologie didattiche utilizzate:**

Lezioni interattive svolte alla scoperta di nessi, relazioni, leggi; problem solving; lezioni frontali per la sistematizzazione. Attività di laboratorio, controllo e commento delle attività assegnate per casa, esercitazione guidata e commentata alla lavagna con continui feedback sui contenuti, esercitazioni in gruppi di lavoro e individuali. Il lavoro cooperativo. L'uso dei video nella didattica per produrre e per fruire di contenuti.

#### **5. Materiali didattici e strumenti di lavoro utilizzati:**

Durante le attività sono stati utilizzati:

Libri di testo: A. Caforio – A. Ferilli, *Le risposte della fisica – Edizione nuovo Esame di Stato* – Voll. 4 e 5, Le Monnier

Materiale didattico predisposto dal docente. Lim. Video. Strumentazione di laboratorio.

La piattaforma GSuite: Classroom, GMail, Presentazioni, Documenti.

#### **6. Verifiche e valutazione**

Le verifiche formative in itinere sono state effettuate tramite le esercitazioni in classe, la correzione degli esercizi e le lezioni dialogate. Per quanto riguarda le verifiche sommative, sono state eseguite verifiche sotto

forma di test e verifiche strutturate, al fine di verificare la conoscenza dei contenuti e le competenze acquisite. Per la valutazione delle prove scritte e orali si sono utilizzate le griglie di valutazione approvate in ambito dipartimentale. Concorrono nella formulazione della valutazione orale eventuali annotazioni dell'insegnante relative ad interventi degli studenti, discussione e correzione dei compiti assegnati, livello di partecipazione alle lezioni e collaborazione al lavoro attivo.

Si è cercato di stimolare l'allievo con domande che esigono principalmente una riflessione e una deduzione logica in modo da evidenziare le conoscenze, le competenze specifiche e le abilità.

Ragusa 14/05/2024

La Docente

Prof.ssa Nadia Gurrieri



## Liceo Scientifico Statale *Enrico Fermi*

Viale Europa, 97100 Ragusa

telefono 0932251136, fax 0932.252830, Codice fiscale 92020910888

Codice Meccanografico RGPS01000R – Codice Univoco D'Ufficio UFZKRF

sito web <https://www.liceofermirg.edu.it/>

# RELAZIONE DIDATTICA FINALE

*Consuntivo delle attività disciplinari svolte  
e dei risultati del processo di insegnamento apprendimento*

Anno scolastico 2023/2024  
Corso Nuovo ordinamento

**Disciplina:** Filosofia

**Docente:** Prof. Corrado Corliti



## **1. Analisi della classe**

Sin dalle prime lezioni, gli alunni si sono rivelati molto interessati alle tematiche trattate, confermando le buone condizioni cognitive e didattiche già evidenti nei due anni precedenti. È sempre emersa, infatti, un'ampia partecipazione al dialogo educativo e una generale volontà di apprendere, anche attraverso un costruttivo e proficuo rapporto interpersonale all'interno del gruppo-classe.

Nel complesso, gli alunni hanno rivelato delle buone attitudini allo studio e adeguate competenze di base, che si sono ampiamente consolidate e potenziate nel corso del triennio, pur se con diversità di esiti sul piano del rendimento e della preparazione. Non si registrano casi di particolare criticità e/o di grave insufficienza, possono comunque essere individuate le seguenti quattro fasce di livello: sufficiente (voto 6), discreto (voto 7), buono (voto 8) e ottimo (voto 9/10).

## **2. Obiettivi di apprendimento raggiunti**

### **2.1 Conoscenze:**

Al termine del quinto anno liceale lo studente sa orientarsi sulle linee di fondo del processo filosofico trattato, conosce il lessico specifico della disciplina e il significato dei fondamentali concetti filosofici, cogliendone le variazioni tra i diversi pensatori e le molteplici correnti di idee.

### **2.2 Abilità:**

Al termine del quinto anno liceale lo studente è in grado di:

- utilizzare il lessico specifico della disciplina;
- contestualizzare storicamente gli autori trattati;
- esporre i contenuti in modo chiaro, coerente e corretto, con proprietà di linguaggio;
- confrontare teorie e concetti dei diversi autori;
- sollevare interrogativi a partire dalle conoscenze possedute;
- confrontare in modo dialogico con il docente e con i propri pari;
- orientarsi nella storia della cultura occidentale, a partire dalle sue origini greche;
- acquisire strumenti razionali per comprendere la realtà (saper applicare le conoscenze acquisite alla lettura del presente);
- saper individuare nessi tra la filosofia e le altre discipline;
- rielaborare criticamente i contenuti appresi;
- eseguire approfondimenti di argomenti in modo autonomo.

### **2.3 Competenze:**

Nel corso dell'anno scolastico sono state perseguite le seguenti competenze filosofiche, in ottemperanza alle indicazioni europee:

- individuazione e definizione critica delle modalità in cui l'episteme si è presentata nella storia del pensiero e dei rapporti storico-teoretici fra filosofia e scienza (conoscenze e competenze di statuto epistemologico).

- capacità di cogliere la struttura storicizzata della verità (problematicità di analisi interpretativa);
- uso contestualmente adeguato e preciso del linguaggio nella consapevolezza dell'unità culturale fra linguaggio, azione e realtà;
- capacità di cogliere la struttura sistemica di una teoria e di confronto fra le strutture sistemiche fino ad acquisire una pragmatica capacità di pensare e agire con modelli diversi selezionati motivatamente.

Si tratta di obiettivi fortemente interconnessi, cui si è mirato in modo integrato nel corso dell'attività didattica.

### **3. Contenuti disciplinari e tempi di realizzazione**

A seguire l'indicazione delle unità didattiche effettivamente svolte:

#### **Unità 1 L'idealismo tedesco. Fichte**

Il contesto delle idee; il superamento del criticismo kantiano; idealismo e Romanticismo; l'idealismo etico di Fichte; la ricerca della libertà e la tensione etica; l'Io come principio assoluto e infinito. L'Io e i tre momenti della vita dello spirito; la natura e la materia, l'evoluzione del pensiero politico.

#### **Unità 2 Hegel e la razionalità del reale**

I capisaldi del sistema hegeliano; la *Fenomenologia dello spirito*; la funzione propedeutica della fenomenologia; il ruolo della filosofia; lo storicismo dialettico, l'ottimismo della prospettiva hegeliana; l'*Enciclopedia delle scienze*: spirito soggettivo, oggettivo, assoluto.

#### **Unità 3 La domanda sul senso dell'esistenza**

Schopenhauer: rappresentazione e volontà, eclettismo della filosofia di Schopenhauer, la duplice prospettiva sulla realtà, il mondo come rappresentazione, il mondo come volontà, le vie di liberazione dal dolore dell'esistenza, differenze a analogie con la filosofia di Kant.

Kierkegaard: le possibilità e le scelte dell'esistenza, l'antihegelismo, le tre possibilità esistenziali dell'uomo, l'uomo come progettualità e possibilità, la fede come rimedio alla disperazione.

#### **Unità 4: La critica della religione e della società capitalistica**

Feuerbach: Il contesto delle idee, il contesto socio-culturale, Destra e Sinistra hegeliane; il materialismo ateistico e umanismo naturalistico di Feuerbach

Marx: il misticismo logico, parallelismo tra Hegel, Feuerbach e Marx; l'alienazione e il materialismo storico; il sistema capitalistico e il suo superamento, il Capitale; socialismo, comunismo, anarchismo: Marx e Bakunin; esiti storici.

La diffusione del marxismo: rivoluzionari e revisionisti, i protagonisti della Seconda Internazionale, la visione politica di Lenin, i socialisti rivoluzionari e la Terza internazionale; Antonio Gramsci.

## **Unità 5: Il positivismo**

Caratteri generali del positivismo

*Il positivismo sociale:*

A. Comte: la fiducia nel sapere e nell'organizzazione delle conoscenze; la legge dei tre stadi; la classificazione delle scienze; la sociologia e il suo ruolo nell'organizzazione sociale; il culto della scienza.

J. S. Mill: il metodo induttivo, le scienze dell'uomo, l'utilitarismo etico, la visione economica e politica, la difesa delle libertà di azione, di pensiero e di opinione.

*Il positivismo evolutivista:*

Darwin: l'evoluzionismo di Darwin; le osservazioni naturali e le critiche al fissismo; la lotta per l'esistenza; il problema dell'adattamento all'ambiente; il meccanismo della selezione naturale; alcune conseguenze filosofiche del darwinismo.

Spencer: il darwinismo sociale e l'estensione della legge dell'evoluzione a tutta la realtà

## **Unità 6: Nietzsche e la crisi delle certezze filosofiche**

Il rapporto con il nazismo; le caratteristiche del pensiero e della scrittura; le fasi del filosofare; La nascita della tragedia, il concetto della morte di Dio, la volontà di potenza, le diverse forme della storia, la morale degli schiavi e quella dei signori, l'avvento del nichilismo; l'uomo nuovo e il superamento del nichilismo.

## **Unità 7 Freud e la psicoanalisi**

La via d'accesso all'inconscio; la scoperta della vita inconsapevole del soggetto; il significato dei sogni; il meccanismo di elaborazione dei sogni; gli atti mancati; la complessità della mente umana e le nevrosi; la teoria della sessualità, l'interpretazione psicoanalitica della religione e della società (il Super-Io sociale)

## **Unità 8 Pensiero politico e critica del totalitarismo**

Schmitt e il decisionismo: l'essenza della sovranità, il concetto di politico, la politica come ambito di un inevitabile conflitto, la teoria dello Stato totale;

Arendt: l'indagine sui regimi totalitari, gli strumenti del regime; la condizione degli intellettuali e il conformismo sociale; l'annientamento dell'essere umano; la "normalità" dei crimini nazisti; il male radicale e la banalità del male.

Jonas: la riflessione su Dio dopo Auschwitz, il principio di responsabilità.

## **Unità 9: Il pensiero epistemologico e politico-sociale di Popper**

Popper: congetture e confutazioni; la critica alla psicoanalisi e al marxismo, la critica al procedimento induttivo; la distinzione tra società chiusa e società aperta; la democrazia come procedura; i rischi del potere della televisione.

### **3.1 Attività di recupero**

Non è stato necessario attivare dei corsi di recupero.

## **4. Metodologie didattiche utilizzate**

Per favorire un'ampia partecipazione al dialogo didattico, l'alunno, con i suoi dubbi e il suo bisogno di

apprendere, è stato sempre posto al centro della lezione, attualizzando e avvicinando i temi trattati al suo vissuto e ai suoi interessi personali. Inoltre, si è fatto ampio uso della piattaforma on line GSuite, con cui è stato condiviso materiale di approfondimento e facilitazione. Le tematiche filosofiche sono state strettamente interconnesse e, laddove è stato possibile, sono state correlate con le altre materie, al fine di garantire un processo formativo ampio e interdisciplinare.

Per spronare e coinvolgere gli alunni, la lezione frontale è stata integrata con strategie didattiche interattive, quali la lezione dialogata, dibattiti guidati, brainstorming, problem solving, flipped classroom, analisi di fonti, lettura di testi e confronto di ipotesi interpretative. Inoltre, sono stati proposti compiti di realtà e attività laboratoriali secondo il metodo della classe capovolta e del cooperative learning.

#### **5. Materiali didattici e strumenti di lavoro utilizzati**

- Manuale in adozione;
- testi di approfondimento
- Piattaforma on line GSuite;
- Lavagna interattiva;
- Mappe concettuali;
- Materiale informatico di sintesi e di approfondimento

#### **6. Verifiche e valutazione**

Le verifiche sono state sia di tipo formativo (domande informali durante la lezione, controllo del lavoro domestico) sia di tipo sommativo (interrogazioni orali, questionari a risposta aperta e/o a risposta multipla). La valutazione finale, pur avvalendosi del supporto delle prove di verifica, ha tenuto conto del percorso di ogni alunno.

Nella valutazione si è fatto riferimento ai seguenti aspetti:

- livello delle conoscenze e delle competenze;
- corretto metodo di lavoro, organizzazione ed espressione dei contenuti appresi;
- grado di rielaborazione concettuale;
- miglioramento rispetto al livello di partenza;
- grado di impegno, organizzazione e capacità di recupero delle lacune;
- qualità del lavoro scolastico rilevabile in termini di attenzione, partecipazione e assiduità al dialogo educativo, collaborazione, sistematicità, puntualità rispetto alle consegne;
- partecipazione alla vita scolastica e alle attività integrative.

La griglia adottata nella valutazione è stata quella inserita nel PTOF per Storia e Filosofia ed approvata dal Collegio Docenti.

Ragusa, 14/05/2024

Il Docente  
(*prof. Corrado Corliti*)



## Liceo Scientifico Statale *Enrico Fermi*

Viale Europa, 97100 Ragusa

telefono 0932251136, fax 0932.252830, Codice fiscale 92020910888

Codice Meccanografico RGPS01000R – Codice Univoco D'Ufficio UFZKRF

sito web <https://www.liceofermig.edu.it/>

# RELAZIONE DIDATTICA FINALE

*Consuntivo delle attività disciplinari svolte  
e dei risultati del processo di insegnamento apprendimento*

Anno scolastico 2023/2024  
Corso Nuovo ordinamento

**Disciplina:** Storia

**Docente:** Prof. Corrado Corliti

## **1. Analisi della classe**

Il gruppo-classe ha mantenuto durante l'intero anno scolastico la stessa composizione iniziale: 20 alunni, di cui 12 femmine e 8 maschi, tutti regolarmente frequentanti e provenienti dalla stessa quarta classe. Sin dalle prime lezioni, gli alunni si sono rivelati molto interessati alle tematiche trattate, confermando le buone condizioni cognitive e didattiche già evidenti nei due anni precedenti. È sempre emersa, infatti, un'ampia partecipazione al dialogo educativo e una generale volontà di apprendere, anche attraverso un costruttivo e proficuo rapporto interpersonale all'interno del gruppo-classe.

Nel complesso, gli alunni hanno rivelato delle buone attitudini allo studio e adeguate competenze di base, che si sono ampiamente consolidate e potenziate nel corso del triennio, pur se con diversità di esiti sul piano del rendimento e della preparazione. Non si registrano casi di particolare criticità e/o di grave insufficienza, possono comunque essere individuate le seguenti quattro fasce di livello: sufficiente (voto 6), discreto (voto 7), buono (voto 8) e ottimo (voto 9/10).

## **2. Obiettivi di apprendimento raggiunti**

### **2.1 Conoscenze:**

Al termine del quinto anno liceale lo studente sa orientarsi sulle linee di fondo della storia contemporanea in una prospettiva sincronica e diacronica, utilizzando il linguaggio specifico della disciplina. È a conoscenza degli eventi di un determinato periodo storico, le relative cause, concause e ripercussioni politiche, sociali, economiche e culturali. Inoltre sa distinguere le diverse forme di governo e riconoscere le motivazioni che portano alla formazione o alla disgregazione di uno stato, in ogni sua forma.

### **2.2 Abilità:**

Al termine del quinto anno liceale lo studente è in grado di:

- utilizzare il lessico specifico della disciplina;
- contestualizzare storicamente gli eventi;
- esporre i contenuti in modo chiaro, coerente e corretto, con proprietà di linguaggio;
- confrontare i diversi periodi storici;
- sollevare interrogativi a partire dalle conoscenze possedute;
- confrontarsi in modo dialogico con il docente e con i propri pari;
- orientarsi negli eventi che hanno caratterizzato la storia contemporanea
- saper individuare nessi tra la storia e le altre discipline;
- rielaborare criticamente i contenuti appresi;
- eseguire approfondimenti di argomenti in modo autonomo.

### **2.3 Competenze:**

Al termine del quinto anno liceale lo studente è in grado di:

- analizzare la fase evolutiva di una società sotto l'aspetto sociale, economico, politico, tecnologico e culturale;
- cogliere analogie e differenze tra gli eventi e le civiltà di una stessa epoca;
- cogliere il ruolo dello sviluppo economico, tecnologico e della massificazione della politica



- nella storia del Novecento e nel nostro secolo;
- collocare in una dimensione compiutamente planetaria gli avvenimenti storici;
  - riconoscere il ruolo svolto dai totalitarismi nelle vicende del secolo;
  - cogliere l'influenza ancora persistente della storia del Novecento e delle sue ideologie sulla società attuale;
  - rendersi conto della complessità della storia contemporanea e delle difficoltà di un giudizio storico condiviso su avvenimenti recenti;

### **3. Contenuti disciplinari e tempi di realizzazione**

A seguire l'indicazione delle unità didattiche effettivamente svolte:

#### **Unità 1: Le origini della società di massa**

1. La seconda rivoluzione industriale
2. Il mondo delle potenze imperialiste: economia e politica
3. Dalla nazione al nazionalismo
4. Il socialismo
5. Tra religione e scienza: Chiesa, secolarizzazione e progresso

#### **Unità 2: L'Italia all'inizio del Novecento**

1. Trasformazioni economiche e cambiamenti sociali
2. L'età giolittiana
3. La crisi del sistema giolittiano

#### **Unità 3: La Prima guerra mondiale**

1. Il contesto e le cause della Prima guerra mondiale
2. La prima fase della guerra
3. L'Italia in guerra
4. Il 1917: un anno di svolta
5. La fine della guerra

#### **Unità 4: Il mondo nel primo dopoguerra**

1. Un dopoguerra travagliato
2. Il dopoguerra in Austria e in Germania
3. Gli Stati Uniti nel primo dopoguerra

#### **Unità 5: La Grande crisi del 1929 e i suoi effetti**

1. La crisi economica del 1929
2. La risposta degli Stati Uniti alla crisi: il New Deal

#### **Unità 6: Dalla rivoluzione russa allo stalinismo**

1. Il crollo del regime zarista
2. Governo provvisorio e soviet: il doppio potere
3. La rivoluzione di ottobre
4. Verso la dittatura comunista
5. La costruzione dell'Unione sovietica
6. Il comunismo di guerra

7. La nuova politica economica.
8. Il consolidamento della rivoluzione e la nascita dell'URSS
9. L'edificazione del potere di Stalin
10. La spinta all'industrializzazione
11. Il sistema dei gulag

#### **Unità 7: Il fascismo italiano da movimento a regime**

1. Il primo dopoguerra in Italia
2. Il biennio rosso
3. Le forze politiche del dopoguerra
4. Nascita e ascesa del fascismo
5. I fascisti al potere
6. La costruzione della dittatura fascista

#### **Unità 8: Il regime fascista in Italia**

1. Il consolidamento della dittatura
2. Il partito nazionale fascista
3. L'opposizione al regime
4. La società fascista e la cultura di massa
5. L'economia di regime
6. La politica estera

#### **Unità 9: Il regime nazista in Germania**

1. L'ascesa di Adolf Hitler
2. Il totalitarismo nazista
3. La politica economica del Reich e la preparazione alla guerra

#### **Unità 10: Gli anni Trenta: la vigilia della Seconda guerra mondiale**

1. La guerra civile spagnola
2. Alla vigilia di una nuova devastante guerra
3. La conferenza di Monaco
4. Il patto Molotov-Ribbentrop

#### **Unità 11: La Seconda guerra mondiale**

1. La travolgente avanzata tedesca
2. L'Italia nel conflitto
3. La guerra nell'Est europeo
4. Lo sterminio degli ebrei
5. L'inizio della guerra nel Pacifico
6. Una svolta nelle sorti del conflitto
7. L'Italia: il crollo del regime fascista e la Resistenza
8. La conclusione del conflitto

#### **Unità 12: Le origini e le prime fasi della Guerra fredda**

1. Un secondo, drammatico dopoguerra
2. L'inizio della guerra fredda
3. Gli Stati Uniti e il blocco occidentale
4. L'Unione Sovietica e il blocco orientale

#### **Unità 13: Il blocco sovietico e il blocco occidentale tra gli anni Cinquanta e gli anni Settanta**

1. L'URSS e il blocco sovietico: dalla destalinizzazione agli esordi della crisi

2. Gli Stati Uniti e il sistema politico internazionale
3. Il Sessantotto e la contestazione

#### **Unità 14: La fine della Guerra fredda: alla ricerca di un nuovo equilibrio mondiale**

1. Il crollo dell'URSS e la svolta di Gorbacev
2. Il crollo del muro di Berlino
3. L'Unione europea e la moneta unica

#### **Unità 15: La Repubblica italiana: dalla ricostruzione al miracolo economico**

1. L'Italia del dopoguerra
2. La costruzione della democrazia
3. La nascita della Democrazia cristiana

#### **3.1 Attività di recupero**

Non è stato necessario attivare dei corsi di recupero.

#### **3.2 Percorsi di educazione civica**

Nell'ambito del curriculum trasversale di educazione civica, è stato affrontato, nel corso del secondo quadrimestre, il tema della guerra. Ciascun gruppo in cui è stata divisa la classe ha affrontato il suddetto tema rispettivamente dal punto di vista storico, psicologico, religioso e giuridico, anche attraverso espliciti riferimenti alle attuali vicende belliche.

#### **4. Metodologie didattiche utilizzate**

Per favorire un'ampia partecipazione al dialogo didattico, l'alunno, con i suoi dubbi e il suo bisogno di apprendere, è stato sempre posto al centro della lezione, attualizzando e avvicinando i temi trattati al suo vissuto e ai suoi interessi personali. Inoltre, si è fatto ampio uso della piattaforma on line GSuite, con cui è stato condiviso materiale di approfondimento e di facilitazione. Le tematiche storiche sono state strettamente interconnesse e, laddove è stato possibile, sono state correlate con le altre materie, al fine di garantire un processo formativo ampio e interdisciplinare. Trasversalmente è stato colto e sviluppato ogni tema che abbia richiamato l'educazione alla Cittadinanza e Costituzione.

Al fine di animare e coinvolgere gli alunni, la lezione è stata integrata con strategie didattiche interattive, quali la lezione dialogata, dibattiti guidati, brainstorming, problem solving, flipped classroom, analisi di fonti, lettura di testi e confronto di ipotesi interpretative. Inoltre, sono stati proposti compiti di realtà e attività laboratoriali secondo il metodo della classe capovolta e del cooperative learning.

#### **5. Materiali didattici e strumenti di lavoro utilizzati**

- Manuale in adozione;
- testi di approfondimento
- Piattaforma on line GSuite, Dropbox, Edmodo;

- Lavagna LIM;
- Mappe concettuali;
- Materiale informatico di sintesi e di approfondimento

## **6. Verifiche e valutazione**

Le verifiche sono state sia di tipo formativo (domande informali durante la lezione, controllo del lavoro domestico) sia di tipo sommativo (interrogazioni orali, questionari a risposta aperta e/o a risposta multipla). Inoltre sono state effettuate due prove di competenza per classi parallele, una nel primo quadrimestre, una nel secondo, in ottemperanza a quanto stabilito in sede dipartimentale.

La valutazione finale, pur avvalendosi del supporto delle prove di verifica, ha tenuto conto del percorso di ogni alunno.

Nella valutazione si è fatto riferimento ai seguenti aspetti:

- livello delle conoscenze e delle competenze;
- corretto metodo di lavoro, organizzazione ed espressione dei contenuti appresi;
- grado di rielaborazione concettuale;
- miglioramento rispetto al livello di partenza;
- grado di impegno, organizzazione e capacità di recupero delle lacune;
- qualità del lavoro scolastico rilevabile in termini di attenzione, partecipazione e assiduità al dialogo educativo, collaborazione, sistematicità, puntualità rispetto alle consegne;
- partecipazione alla vita scolastica e alle attività integrative.

La griglia adottata nella valutazione è stata quella inserita nel PTOF per Storia e Filosofia ed approvata dal Collegio Docenti.

Ragusa, 14/05/2024

Il Docente  
(*prof. Corrado Corliti*)



## Liceo Scientifico Statale *Enrico Fermi*

Viale Europa, 97100 Ragusa

telefono 0932251136, fax 0932.252830, Codice fiscale 92020910888

Codice Meccanografico RGPS01000R – Codice Univoco D'Ufficio UFZKRF

sito web <https://www.liceofermig.edu.it/>

### **RELAZIONE DIDATTICA FINALE**

Consuntivo delle attività disciplinari svolte  
e dei risultati del processo di insegnamento apprendimento

A.S. 2023/2024

**CLASSE : V A Nuovo Ordinamento**

**DISCIPLINA : Lingua e Cultura straniera (Inglese)**

**Docente: *Prof.ssa: Loredana Pulici***

## 1. Analisi della classe

La classe ha partecipato con impegno ed interesse alle varie attività proposte, mostrando un comportamento educato e rispettoso. Nel corso dei due anni in cui ho seguito la classe, il clima sereno e la positiva relazione educativa hanno favorito un proficuo processo di insegnamento- apprendimento ed una crescita personale e formativa in tutti gli studenti. Seppur con risultati diversificati, ognuno ha raggiunto una buona maturità, consolidando le proprie competenze e costruendo un metodo di studio efficace e consapevole.

Un gruppo di studenti ha raggiunto un ottimo grado di conoscenze, capacità e competenze, arricchite anche da varie esperienze formative e culturali svolte, vacanze studio e stage all'estero e corsi di certificazione linguistica. Un altro gruppo ha conseguito un livello discreto ed infine un gruppo ristretto di studenti ha raggiunto un livello di preparazione mediamente sufficiente, mostrando buona motivazione a superare le difficoltà incontrate nello studio della lingua con uno studio più sistematico ed una partecipazione più attiva durante le attività didattiche.

## 2. Obiettivi di apprendimento raggiunti

### 2.1 Conoscenze:

- Aver acquisito strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti ad un livello B1/B2 C1 del CEFR
- Conoscere le principali tappe storico, sociali, culturali, letterarie ed artistiche dei periodi storici presi in esame
- Utilizzare in modo adeguato la terminologia specifica acquisita, degli ambiti storico, culturale e letterario

### ● 2.2 Abilità:

- Aver acquisito le capacità di analisi, sintesi e di riflessione critica
- Comprendere, contestualizzare e confrontare testi letterari di epoche diverse
- Analizzare ed interpretare aspetti relativi alla cultura dei paesi di cui si parla la lingua, con attenzione a tematiche comuni a più discipline ed all'indirizzo di studio

### 2.3 Competenze:

- Saper comprendere, contestualizzare ed analizzare testi di diverso tipo, cogliendone gli elementi essenziali in relazione alla produzione letteraria dell'autore e al contesto storico
- Saper produrre testi orali e scritti strutturati e coesi di diversa tipologia
- Saper condurre ricerche e approfondimenti personali
- Saper utilizzare mappe concettuali e tabelle per organizzare e collegare le conoscenze

## 3. Contenuti disciplinari e tempi di realizzazione

I contenuti svolti fino al 15 Maggio, per un totale di 79 ore, ed esplicitati in dettaglio nel programma allegato alla presente relazione, sono stati raggruppati in unità modulari, includendo anche attività di esercitazione delle abilità di Listening e Reading per lo svolgimento delle **Prove Invalsi**. Sono stati trattati in particolare

sia lo studio della lingua che del panorama storico culturale e letterario dei seguenti periodi: Romanticismo, Età Vittoriana ed Età Moderna.

### 3.1 Attività di recupero

Non sono state previste attività di recupero

### 3.2 Percorsi di cittadinanza e costituzione

Nell'ambito del nucleo "Costituzione" sono state trattate tematiche relative ai sistemi di governo nei regimi democratici e totalitari. In particolare si sono evidenziate le caratteristiche dei regimi totalitari e gli strumenti di potere. Si è inoltre posto il focus sull'importanza dell'azione collettiva contro le guerre e la potenza della comunicazione efficace, attraverso la figura di un grande leader politico come W.Churchill. Per quanto riguarda i diritti civili si è riflettuto sul ruolo dei mass media nella società attuale ed il problema della privacy.

### 3.3 Percorsi del curricolo digitale affrontati

- Uso e produzione di testi multimediali sia individualmente che in gruppo, usufruendo dei supporti digitali relativi alle unità oggetto di studio.
- Webquest sui vari topic tratti dalle unità sviluppate ed elaborazione di relazioni e testi di vario tipo con collegamenti ipertestuali.

### 3.4 Attività CLIL

Al fine di potenziare ulteriormente le competenze linguistiche, e l'acquisizione di un lessico specifico, è stata utilizzata la metodologia CLIL, trattando contenuti di discipline non linguistiche.

## **4. Metodologie didattiche utilizzate**

Per il raggiungimento degli obiettivi si è utilizzato l'approccio comunicativo, svolgendo le lezioni in lingua inglese al fine di potenziare la fluency e le abilità di ricezione orale.

La maggiore competenza linguistica ha consentito agli studenti di partecipare al dialogo educativo in maniera sempre più proficua.

Per quanto riguarda le attività proposte si è fatto ricorso a metodologie didattiche centrate sul protagonismo degli alunni. Si sono utilizzate la *didattica breve*, il *cooperative learning*, *peer teaching*, la *flipped classroom*, il *project based learning* e il *debate*, in cui la lezione è stata "agorà" di confronto, di rielaborazione condivisa e di costruzione attiva e partecipata del sapere.

La riflessione grammaticale ha seguito un approccio induttivo ed ha incluso una riflessione contrastiva con la lingua italiana per cercare di prevenire aree di incertezza e possibili errori.

Per quanto riguarda l'insegnamento della letteratura e della civiltà, si è comunque privilegiato un tipo di lezione interattiva, con ampio spazio per domande e commenti da parte degli alunni e una discussione informata sui vari argomenti.

Nell'analisi dei testi oggetto di studio si sono usate le tecniche dello *skimming* e dello *scanning* per sviluppare e valutare la capacità di comprensione sia globale che dettagliata..

I compiti di realtà, le attività di *problem solving* e le *web quest*, hanno previsto l'elaborazione di progetti

condivisi, in un'ottica interdisciplinare, che ha favorito il potenziamento delle *life skills*.

Sono stati sempre valorizzati i momenti di feedback come fondamentali per lo sviluppo ed il potenziamento dei processi di metacognizione e di autovalutazione.

## 5. Materiali didattici e strumenti di lavoro utilizzati

A supporto dell'attività didattica, si è utilizzato il seguente materiale:

Libri di testo in adozione, corredati del materiale digitale:

***Language for Life B1+*, B. Wetz, E. Sharman, Oxford**

***L&L Concise*, A. Cattaneo, C. Signorelli**

***Training for Successful Invalsi*, V.S.Rossetti, Pearson, Longman**

- Dispense e altro materiale predisposto dalla docente ( presentazioni multimediali, mind maps, Jam Board)
- videolezioni
- Periodici e pubblicazioni varie
- Supporti e materiali vari
- Internet / Web
- Laboratorio linguistico
- Lavagna LIM
- PC / Tablet
- Libri e riviste specializzate
- Piattaforma G-Suite
- 

## Verifiche e valutazione

**La verifica** ha accertato l'acquisizione da parte degli studenti di elementi cognitivi quali lessico, strutture e contenuti, la capacità di uso strumentale degli stessi a livello riproduttivo e a livello creativo e di rielaborazione degli argomenti proposti.

Si sono effettuate verifiche orali e scritte di carattere formativo e sommativo, prove esperte e compiti di realtà.

La verifica scritta ha incluso esercizi di trasformazione, di inserimento, di completamento, di rielaborazione, *cloze*, multiple choice, questionari, diverse tipologie di testi scritti, comprensione del testo.

A fine Marzo gli studenti hanno effettuato *le Prove Invalsi*.

Ai fini della valutazione si sono utilizzate le griglie allegate alla programmazione dipartimentale ed approvate dal collegio docenti.

**La valutazione** ha avuto come scopo quello di verificare sia la prassi metodologico-didattica, sia i livelli di conoscenze e competenze, in rapporto agli obiettivi prefissati.



Si è data importanza anche sul **processo** di apprendimento, tenendo conto della qualità dei processi attivati, della motivazione ad apprendere, a lavorare in gruppo, del grado di autonomia, della responsabilità personale e sociale, della capacità di autovalutazione.

Esercitazioni di Reading and Listening per le **Prove Invalsi**.

**Grammar:** modals, conditionals, defining/non defining clauses, comparatives, reported speech, passive, future tenses.

## Module 2

### LITERATURE

#### **A new age of Revolutions:**

The Industrial Revolution

The American War of Independence

The French Revolution and its impact on Britain

#### **William Blake** and the victims of industrialisation

*Songs of Innocence and songs of experience: 'The Chimney Sweeper'*

*"London"*

#### **The Romantic spirit:**

A new sensibility

The emphasis on the Individual

Two generations of Romantic poets (main features)

Romantic themes

#### **William Wordsworth** and nature

*Lyrical Ballads: "Daffodils"*,

*"Composed upon Westminster Bridge"*

#### **Samuel Taylor Coleridge**

*The Rime of the Ancient mariner:*

*"The Killing of the Albatross"*

#### **Jane Austen**

*Pride And Prejudice:*

*"Hunting for a Husband"*

The Gothic novel

#### **M.Shelley** and a new interest in science

*Frankenstein: "The creation of the monster"*

Looking forward: The myth of artificial life

## Secondo quadrimestre

### Module 3

#### **The Victorian Age:**

An Age of Industry and Reforms

The first half of Queen Victoria's reign  
Life in Victoria towns  
The Victorian Novel  
The Victorian compromise  
Later years of Queen Victoria's reign

**Charles Dickens:** a critique of materialism

Oliver Twist: 'Oliver wants some more'

Hard times: "Coketown"

"Thomas Gradgrind"

"The Definition of a Horse"

Aestheticism

**Oscar Wilde** : the artist and the dandy

The picture of Dorian Gray:

"Dorian kills the portrait and kills himself"

The importance of being Earnest (Themes and plot)

## Module 4

The Edwardian age

The Age of anxiety

World war I

The war poets

**W. Owen** : "Dulce et decorum est"

Communication: Women in WWI

**T.S.Eliot**

The Waste land:

"The Burial of the dead"

## Module 5

**The modernist revolution**

The modern novel

The stream of consciousness

**James Joyce** and the "Epiphany"

Dubliners: "Eveline"

"Gabriel Epiphany"

Ulysses (Themes, style and plot)

## Module 6

A new world order

Britain between the wars: The twenties and thirties

**World War II** and after

The dystopian novel

**George Orwell** and The Political Dystopia

"Nineteen Eighty-Four" : " Big brother is watching you "

"Animal Farm": Themes and plot.

Mother Myths: Big brother

**Samuel Beckett** and The Theatre of the Absurd  
*Waiting for Godot* : “*Well, That passed the time*”

**Ragusa, 14 Maggio 2024**

**il docente**  
**prof.ssa Loredana Pulici**



## Liceo Scientifico Statale *Enrico Fermi*

Viale Europa, 97100 Ragusa

telefono 0932251136, fax 0932.252830, Codice fiscale 92020910888

Codice Meccanografico RGPS01000R – Codice Univoco D'Ufficio UFZKRF

sito web <https://www.liceofermirg.edu.it/>

A.S. 2023/2024

### **RELAZIONE DIDATTICA FINALE**

Consuntivo delle attività disciplinari svolte  
e dei risultati del processo di insegnamento apprendimento

**Liceo Scientifico**  
Nuovo ordinamento

CLASSE : 5<sup>a</sup>A  
DISCIPLINA : Scienze

**Docente:** *Prof. Rosario Distefano*

## 1. Analisi della classe

Gli alunni hanno mostrato grande interesse alle attività didattiche portate avanti anche con lavori di gruppo che hanno fatto emergere dinamiche positive del gruppo classe ed hanno risposto bene alle varie sollecitazioni didattiche proposte dal docente. Dal punto di vista cognitivo l'impegno, la partecipazione, l'atteggiamento positivo e la disponibilità ad apprendere ha consentito il raggiungimento di uno scenario abbastanza omogeneo attestandosi su livelli medio-alti presentando anche delle eccellenze.

La classe non denota problemi dal punto di vista disciplinare e mostra nel complesso una ottima adesione alla vita scolastica, si impegna costantemente, e tutti gli studenti hanno consolidato un buon metodo di studio raggiungendo, in relazione alla programmazione curricolare del corrente anno scolastico gli obiettivi disciplinari programmati in termini di conoscenze, competenze e abilità.

## 2. Obiettivi di apprendimento raggiunti

### 2.1 Conoscenze:

Relativamente all'insegnamento di Scienze della Terra:

- Conoscere i fenomeni endogeni inquadrando nell'ambito della teoria della tettonica delle placche; celle convettive e dinamiche endogene, suddivisione in placche della crosta terrestre.
- Distribuzione dei fenomeni sismici e dei fenomeni vulcanici a livello globale e correlazione con la tettonica delle placche

Relativamente all'insegnamento della Chimica organica, della Biochimica e delle biotecnologie:

- Conoscere i fondamenti della chimica del carbonio e le caratteristiche ad essa peculiari
- Conoscere la nomenclatura, saper scrivere le formule di struttura e attribuire i nomi IUPAC ai composti organici delle classi più importanti.
- Conoscere le modalità di demolizione e sintesi delle biomolecole attraverso le vie metaboliche: anabolismo e catabolismo.
- Conoscere la struttura degli acidi nucleici e saper descrivere le loro attività biologiche.
- Conoscere le tecniche e le applicazioni delle Biotecnologie rilevandone le potenzialità i limiti e le applicazioni in ambito medico, agroalimentare ed industriale.

### 2.2 Competenze e abilità:

Competenze e abilità:

Relativamente alle competenze e alle abilità acquisite gli studenti sono in grado complessivamente di:

- Usare un linguaggio scientifico rigoroso

- Raccogliere dati (sia tramite osservazioni e misurazioni dirette, sia mediante consultazioni di manuali e di testi ) e porli in un contesto coerente di conoscenze e in un quadro plausibile di interpretazione
- Utilizzare metodi, strumenti e modelli in situazioni diverse
- Utilizzare principi, strumenti e metodi grafici come mezzi di analisi e di sintesi nell'interpretazione della realtà
- Inquadrare in un medesimo schema logico situazioni diverse riconoscendo analogie e differenze
- Saper usare autonomamente e in modo critico manuali, riviste, siti web e altre fonti di informazioni
- essere consapevole delle potenzialità e dei limiti delle tecnologie nel contesto culturale e sociale in cui vengono applicate

### **3. Contenuti disciplinari e tempi di realizzazione:**

I contenuti disciplinari sono stati svolti secondo le modalità previste in fase di programmazione, nel rispetto delle indicazioni ministeriali e in armonia con le scelte didattiche operate dal Dipartimento di Scienze.

L'attività didattica è stata tenuta anche con l'utilizzo della Didattica Digitale Integrata e quindi tramite attività sincrone ed asincrone come quanto descritto nella programmazione preventiva con un adattamento dei tempi di attuazione che nel complesso hanno dato la possibilità di fare dei parallelismi soddisfacenti tra quanto studiato e quanto avviene nella realtà, utilizzando la scienza come strumento capace di interpretare al meglio la realtà stessa.

Il programma di Scienze è stato articolato in quattro nuclei tematici:

1. Chimica organica: proprietà dei composti organici, Idrocarburi e derivati degli idrocarburi.
2. Biomolecole e vie metaboliche con maggiore riferimento agli Acidi nucleici; DNA ed RNA, struttura e codifica del genoma.
3. Biotecnologie tradizionali e moderne: tecniche, applicazioni, potenzialità e limiti.
4. Scienze della Terra: Dinamica endogena e tettonica delle placche, l'Antropocene.

Alla data odierna sono stati conclusi tutti e quattro i nuclei tematici; il tempo scuola rimanente verrà dedicato alle ultime verifiche e all'analisi delle tematiche scientifiche trasversali alle discipline per la preparazione al colloquio dell'esame di maturità.

#### 3.1 Attività di recupero

L'intervento didattico, anche a seguito di verifiche formative è stato sempre dosato rispetto agli obiettivi già raggiunti e a quelli ancora da raggiungere cercando sempre di non l'asciare nessuno indietro.

#### 3.2 Percorsi di educazione civica

Nell'ambito delle attività inerenti il curriculum di cittadinanza sono state affrontate in concomitanza alla trattazione degli argomenti disciplinari le tematiche della sostenibilità e dell'uso consapevole delle nuove tecnologie, con esempi e riferimenti concreti alla realtà che hanno permesso di affrontare vari punti dell'agenda 2030.

### 3.3 Percorsi del curriculum digitale affrontati

La Didattica Digitale Integrata è stata una grande opportunità per la crescita digitale degli studenti, i quali oltre ad aver appreso meglio gli strumenti informatici sono stati in grado di utilizzarli nel contesto di riferimento più opportuno. Attività di ricerca e restituzione sono state incentivate e sono state occasione di selezione delle fonti più attendibili ed autorevoli e la restituzione oltre ad aver fatto utilizzare lo strumento più adatto ha messo in risalto temi quali il linguaggio tecnico da usare o la strategia più opportuna per una divulgazione efficace.

## **5. Metodologie didattiche utilizzate:**

L'approccio didattico utilizzato è stato di tipo Blended learning o apprendimento misto che si riferisce ad un mix di ambienti d'apprendimento diversi combinando il metodo tradizionale frontale in aula con attività mediata dall'utilizzo di lavagne interattive e dall'utilizzo di una piattaforma di gestione delle classi virtuali con l'utilizzo di strumenti tecnologici come PC smartphone e tablet. Le attività sono state quindi strutturate con l'ausilio di risorse online e di comunicazioni tramite ambienti specifici di apprendimento. Nel particolare sono stati utilizzati i seguenti strumenti didattici:

- Lezione frontale e/o dialogata con supporto dell'utilizzo di schermi interattivi
- Cooperative learning
- Conversazioni e discussioni
- Ricerche individuali e/o di gruppo
- Problem solving
- Attività laboratoriali, grazie anche all'utilizzo di ambienti virtuali e laboratori simulati.

## **5. Materiali didattici e strumenti di lavoro utilizzati:**

Oltre ad utilizzare i libri di testo nelle versioni digitali, sono stati utilizzati, video, dispense, mappe concettuali, immagini e sitografie forniti al gruppo classe nella piattaforma di classe virtuale. Molto utili sono state le piattaforme di simulazione laboratoriale ed i software di modellazione molecolare.

Libri di testo in adozione:

- David Sadava et Ali - *Il carbonio, gli enzimi, il DNA - Chimica organica, biochimica e biotecnologie* – ZANICHELLI
- Bosellini Alfonso - *Le Scienze della Terra 2ed - vol.triennio* - ZANICHELLI

## 6. Verifiche e valutazione

Si indicano di seguito le tipologie di verifiche che sono state utilizzate sia in presenza che a distanza:

- verifiche formative: domande informali durante la lezione, controllo del lavoro domestico, test strutturati, esercizi orali e scritti;
- valutazione di lavori di gruppo e individuali su tematiche assegnate restituiti come elaborati e/o presentazioni multimediali.
- verifiche sommative: interrogazioni orali, prove scritte di diverso tipo, prove strutturate e/o semistrutturate anche e soprattutto con l'utilizzo di test a compilazione informatica.

Per la valutazione si è fatto riferimento ai criteri valutativi approvati dal collegio docenti e proposti del Dipartimento di Scienze.

Ragusa 14/05/2024

Il Docente  
Rosario Distefano





## Liceo Scientifico Statale *Enrico Fermi*

Viale Europa, 97100 Ragusa

telefono 0932251136, fax 0932252830, Codice fiscale 92020910888  
Codice Meccanografico RGPS01000R – Codice Univoco D'Ufficio UFZKRF  
e-mail: [rgps01000r@pec.istruzione.it](mailto:rgps01000r@pec.istruzione.it) - [rgps01000r@istruzione.it](mailto:rgps01000r@istruzione.it)  
sito web <https://www.liceofermig.edu.it/>

# RELAZIONE DIDATTICA FINALE

*Consuntivo delle attività disciplinari svolte  
e dei risultati del processo di insegnamento apprendimento*

**CLASSE: 5 CORSO: A INDIRIZZO: NUOVO ORDINAMENTO –  
A.S.2023/24**

**DISEGNO E STORIA DELL'ARTE**

**Prof.ssa SPADARO ELENA**

## 1. - ANALISI DELLA CLASSE

Gli alunni hanno frequentato le lezioni abbastanza regolarmente.

Nel corso dell'anno scolastico la classe ha evidenziato, nel complesso, un atteggiamento attento e disponibile ad instaurare un clima positivo di apprendimento. Una parte della classe ha inoltre avuto un atteggiamento molto attento positivo e interessato alla materia.

All'interno del gruppo classe le dinamiche relazionali sono sembrate buone. Pochissimi alunni hanno mostrato qualche difficoltà nel disegno e nell'elaborazione fotografica.

## 2.- OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO RAGGIUNTI

### 2.1 – Conoscenze

Caratteristiche delle opere d'arte e contesto storico-sociale in cui sono state realizzate. Metodi di rappresentazioni del disegno e della progettazione, uso del mezzo fotografico.

### 2.2 – Abilità

- saper esporre con una terminologia specifica gli aspetti formali, iconografici, iconologici di un'opera d'arte e architettonica.
- saper esporre in modo critico-riflessivo il contesto storico-sociale in cui si sviluppano le manifestazioni artistiche a cavallo tra Ottocento e Novecento, le avanguardie storiche e l'architettura del primo e dopo guerra.
- saper operare confronti diacronici e sincronici tra opere e movimenti.
- saper creare collegamenti con le altre discipline.
- saper usare correttamente gli strumenti e le diverse tecniche di rappresentazione

### 2.3 - Competenze

- saper analizzare un'opera d'arte moderna nei vari aspetti strutturali e linguistici.
- saper esporre in modo riflessivo e critico le manifestazioni artistiche in relazione al contesto storico-sociale e geografico.
- saper esporre in modo riflessivo e critico il rapporto tra arte e realtà.

- saper descrivere ed esporre in modo personale il rapporto tra arte e interiorità dell'artista.
- saper confrontare opere in senso diacronico e sincronico.
- saper elaborare collegamenti interdisciplinari.

Corretta applicazione delle norme e delle convenzioni grafiche e fotografiche.

### 3. CONTENUTI DISCIPLINARI E TEMPI DI REALIZZAZIONE

La programmazione didattica è stata completamente svolta.

PRIMO QUADRIMESTRE: 32 H di Disegno e Storia dell'arte (N.28 lezioni da un'ora di Storia dell'Arte, n.4 H di Ed.Civica ed n.1 H di Orientamento).

SECONDO QUADRIMESTRE: 30 H di Disegno e storia dell'arte (N.22 lezioni da un'ora di Storia dell'Arte e n.8 H di Orientamento).

#### SETTEMBRE - OTTOBRE

Seconda metà del 1800 - LA NUOVA ARCHITETTURA DEL FERRO IN EUROPA:

- le Esposizioni Universali, Il Palazzo di Cristallo e la Torre Eiffel
- E.VIOLETT – LE – DUC e J.RUSKIN: il restauro architettonico.

L'IMPRESSIONISMO

- E.MANET: *Colazione sull'erba – Olympia - Il bar delle Folies Bergère.*
- C.MONET: *Impressione, sole nascente – La stazione Saint Lazare, Le "serie", Lo stagno delle ninfee.*
- E.DEGAS: *La lezione di danza, L'assenzio, Piccola danzatrice.*
- P.A.RENOIR: *La Grenouillère, Moulin de la Galette, Le bagnanti.*

#### NOVEMBRE – DICEMBRE - GENNAIO

TENDENZE POSTIMPRESSIONISTE

- H. DE TOULOUSE LAUTREC e *l'affiche, Al Moulin Rouge.*
- P.CEZANNE: *La casa dell'impiccato, I giocatori di carte, La montagna Sainte-Victoire.*
- G.SEURAT e il puntinismo: *Un dimanche apre-midi.*
- G.PELLIZZA DA VOLPEDO: *Il Quarto Stato.*
- GAUGUIN: *Il Cristo giallo, Da dove veniamo? Chi siamo? Dove andiamo?.*
- VAN GOGH: *I mangiatori di patate, Autoritratti, Girasoli, La casa gialla, Caffè di notte, Notte stellata, Il mandorlo in fiore, Campo di grano con volo di corvi.*
- MUNCH: *La fanciulla malata, Sera nel Corso Karl Johann, Il Grido, Pubertà.*

#### FEBBRAIO

L'ART NOUVEAU (cenni storici)

- La Secessione Viennese e A.LOOS
- G.KLIMT: *Giuditta I, Il Bacio, Danae.*

LE AVANGUARDIE ARTISTICHE

Espressionismo

- I Fauves e H.MATISSE: *Donna con cappello, La danza*
- Die Brücke e E.L.KIRCHNER: *Due donne per strada; E.SCHIELE: Abbraccio.*

Cubismo

- P.PICASSO: *Poveri in riva al mare, Famiglia di saltimbanchi, Les demoiselles d'Avignon, Guernica.*

Futurismo, il Manifesto (1909)

- U.BOCCIONI: *La città che sale, Forme uniche della continuità nello spazio.*
- G.BALLA: *Dinamismo di un cane al guinzaglio*

#### MARZO - APRILE

Dada

- DUCHAMP: *L.H.O.O.Q, Fontana.*

Metafisica

- G.DE CHIRICO: *Le Muse inquietanti.*

#### Astrattismo

- V.KANDINSKY: *Primo acquerello, Composizione VI, Alcuni cerchi, Blu cielo*
- P.MONDRIAN: *Composizione XI in giallo, rosso e blu.*

MAGGIO

#### Surrealismo

- S.DALI' e il metodo paranoico-critico: *La persistenza della memoria, Sogno causato dal volo di un'ape*

#### ARCHITETTURA: LA NASCITA DEL MOVIMENTO MODERNO

- L'esperienza del BAUHAUS e la sede di Dessau: poltrone *Barcelona e Vassily*
- LE CORBUSIER e i "5 punti dell'architettura": *Villa Savoye e L'Unità di abitazione*
- F.L.WRIGHT: *la Casa sulla cascata e il Museo Guggenheim*

#### L'ARCHITETTURA FASCISTA: caratteristiche e il caso Ragusa

Il caso dell'*arte degenerata*

#### L'ARTE INFORMALE: L'ESPRESSIONISMO ASTRATTO

- POLLOCK: *Pali blu*
- F.BACON: *Ritratto di Innocenzo X.*

#### DISEGNO: (I Quadrimestre)

- realizzazione di un elaborato fotografico "alla Monet"
- riproduzione di un capitello a mano libera attraverso l'uso della tecnica della quadrettatura

### 3.1 – ATTIVITA' DI RECUPERO

Non sono state necessarie attività di recupero durante l'anno in corso.

### 3.2 – PERCORSI DI EDUCAZIONE CIVICA

Durante il Primo Quadrimestre sono state dedicate 2h all'approfondimento storico del rapporto tra arte e guerra e durante il Secondo Quadrimestre è stata dedicata 1h al caso "arte degenerata" nel periodo nazista.

### 3.3 – PERCORSO DEL CURRICOLO DIGITALE AFFRONTATI

Durante l'anno, grazie alle attività svolte, è stato possibile sviluppare i seguenti punti:

- ✓ Riflettere su come linguaggi e tecniche utilizzati dai mass media possano influenzare e direzionare le decisioni individuali.
- ✓ Utilizzare consapevolmente gli strumenti multimediali per ampliare le proprie conoscenze.
- ✓ Analizzare criticamente problemi e peculiarità legati a destinatari, contesti e scopi di un contenuto digitale.
- ✓ Scegliere il linguaggio multimediale più adatto al contesto e alla consegna richiesta.
- ✓ Trasformare, adattare e combinare contenuti esistenti per produrre un contenuto originale.
- ✓ Riconoscere materiale reperibile in rete (immagini, audio e musiche) libero da copyright.
- ✓ Collaborare con altri (studenti o docenti) per migliorare un prodotto multimediale.

### 3.4 – ATTIVITA' CLIL

Nessuna

### 4. - METODOLOGIE DIDATTICHE UTILIZZATE

Lezioni frontali dialogate e interattive, con l'ausilio della Lim. Esercitazioni grafiche e compiti di realtà. Strategie didattiche utilizzate: feedback, cooperative learning, brainstorming, peer to peer.

## **5. - MATERIALI DIDATTICI E STRUMENTI DI LAVORO UTILIZZATI**

Libro di testo, E-book, sussidi audiovisivi, informatici e multimediali, materiale didattico ad integrazione dei libri di testo fornito dall'insegnante. Lim. Fotocamera e strumenti e materiale da disegno.

## **6. - VERIFICHE E VALUTAZIONE**

Durante l'anno si è proceduto a continue verifiche dei processi di apprendimento dei contenuti e delle abilità da parte dei discenti attraverso:

- almeno due verifiche di storia dell'arte per quadrimestre
- verifiche in itinere per la storia dell'arte;
- un elaborato di disegno ed un lavoro fotografico nel I quadrimestre;
- domande informali durante le lezioni;

Ragusa, 14/05/2023

Il Docente

*Prof.ssa Elena Spadaro*



## Liceo Scientifico Statale *Enrico Fermi*

Viale Europa, 97100 Ragusa

telefono 0932251136, fax 0932.252830, Codice fiscale 92020910888

Codice Meccanografico RGPS01000R – Codice Univoco D'Ufficio UFZKRF

sito web <https://www.liceofermig.edu.it/>

A.S. 2023/2024

### **RELAZIONE DIDATTICA FINALE**

Consuntivo delle attività disciplinari svolte  
e dei risultati del processo di insegnamento apprendimento

### **Liceo Scientifico**

CLASSE : 5 A

DISCIPLINA: SCIENZE MOTORIE

**Docente:** *Prof. Francesco Sortino*

Libro di testo: Training4Life

Autore: Paola Pajni, Massimo Lambertini

Casa Editrice : Giunti

Sussidi: palloni, piccoli e grandi attrezzi, campo di calcetto, palestra con attrezzi vari, tamburelli, tennis-tavolo, funicelle.

Ore previste: 66

## ANALISI DELLA CLASSE:

La classe ha dimostrato interesse ed impegno durante tutto l'anno scolastico partecipando con grande entusiasmo ad ogni attività sportiva proposta e si è instaurato un rapporto reciproco di stima e di fiducia. La classe ha partecipato in modo costante e attivo alle lezioni pratiche proposte dimostrando una predisposizione alla pratica sportiva.

### Finalità

Acquisizione del valore della corporeità attraverso esperienze di attività motorie.

Acquisizione della conoscenza dell'anatomia umana e del funzionamento della Postura e della Biomeccanica muscoloscheletrica.

Acquisizione delle conoscenze fondamentali di alcune alterazioni posturali di origine professionale.

Consolidamento di una cultura motoria sportiva finalizzata alla promozione di sani e corretti stili di vita.

Promozione di un equilibrato sviluppo corporeo e motorio della persona.

### Contenuti specifici programmati

Attività a carico naturale.

Attività di coordinazione, equilibrio e destrezza;

Attività sportive e motorie individuali e di squadra.

Posture di allineamento Posturale e di allungamento muscolare globale;

Riferimenti agli aspetti teorici anatomo-fisiologici e biomeccanici del movimento;

Attività teorico pratica della tecnica e della didattica, della Pallavolo, della Pallacanestro, del Calcio, del Tennis tavolo, del badminton ,del dodgeball, esercizi base di educazione posturale;

Riferimenti teorici sulle capacità motorie, sulla corretta alimentazione, sulle posture corrette e sulla prevenzione in ambito sportivo.

### Obiettivi raggiunti dalla classe e relativi livelli in termini di:

	Obiettivi raggiunti
<b>C o n o s c e n z e</b>	Nel corso dell'anno sono state proposte le tematiche, le argomentazioni e i contenuti specifici programmati, relative agli aspetti tecnico-pratici e scientifici della disciplina le cui conoscenze sono state acquisite da tutti gli alunni. Gli studenti hanno anche acquisito conoscenza del ruolo svolto dall'attività fisica nella programmazione di un corretto stile di vita e della prevenzione in ambito sportivo.

<b>C</b> <b>o</b> <b>m</b> <b>pe</b> <b>te</b> <b>nz</b> <b>e</b>	Gli allievi hanno realizzato schemi motori funzionali alle attività motorie e sportive, attraverso la padronanza della postura corretta e della tecnica individuale, rispettando spazi, tempi e compagni negli sport di squadra ed individuali.	
---	---	--

<b>C</b> <b>a</b> <b>p</b> <b>ac</b> <b>it</b> <b>à</b>	Gli alunni hanno sviluppato, in modo essenziale, la capacità di organizzare le conoscenze in modo applicativo, riconoscendo il rapporto di causa-effetto che lega i fenomeni di carattere psico-fisico-motori a quelli fisiologici globali, migliorando sensibilmente la loro tecnica individuale e la tattica di squadra.	
--	--	--

**Contenuti disciplinari:**

Modulo	Contenuti	Tempi in ore
<u>Modulo 0</u> Test di ingresso	Test velocità. Test forza arti superiori. Test arti inferiori.	10
<u>Modulo 1</u> Potenziamento fisiologico	Attività in ambiente naturale.	10
<u>Modulo 2</u> Giochi di squadra	Esercitazioni sui fondamentali- tecniche di gioco (Pallavolo, Calcio a 5, badminton, Pallacanestro, Tennis-tavolo), dodgeball.	26
<u>Modulo 3</u> Attività individuali	Salto in lungo, velocità, peso Il potenziamento funzionale: metodologia, finalità, esercizi base.	10

	L'allungamento muscolare globale: finalità, metodologia, posture fondamentali. L'educazione della Postura.	
<u>Modulo 4</u>	Sistema muscolare (organizzazione delle catene muscolari). Nozioni di prevenzione in ambito sportivo. Importanza dell'attività fisica regolare e adattata nella programmazione di un corretto stile di vita Tecnica e didattica della pallavolo, della Pallacanestro, del calcio del dodgeball (one ball version) e del badminton.	10

**strumenti di verifica:**

Strumenti	Usati (sì/no)
Interrogazioni	no
Didattica a distanza	sì
Relazione	sì
Invio materiale audio-visivo	sì
Prova semistrutturata	sì
Prova strutturata	sì
Problema	no
Prova pratica	sì
Esercitazione	sì
Altro: <i>circuiti e test</i>	sì

Ragusa 14/05/2024

Il docente

Prof. Francesco Sortino





## Liceo Scientifico Statale *Enrico Fermi*

Viale Europa, 97100 Ragusa

telefono 0932251136, fax 0932.252830, Codice fiscale 92020910888

Codice Meccanografico RGPS01000R – Codice Univoco D'Ufficio UFZKRF

sito web <https://www.liceofermigr.edu.it/>

ANNO SCOLASTICO 2023/24

**RELIGIONE Classe 5 A n.o.**

*Docente: Don Francesco Ottone*

**Nella classe 5A n.o la scelta di avvalersi dell'IRC è stata fatta da tutti gli alunni, per l'intero percorso formativo.**

**Gli alunni, sono molto riflessivi e si sono mostrati in tutte le lezioni motivati all'attività didattica.**

**L'impegno, l'interesse e la partecipazione al dialogo educativo durante l'ora di religione, da parte degli alunni, sono stati costanti. Il clima di classe, in una dialettica costante, è risultato sempre accogliente e sereno. Ottimo il profitto complessivo raggiunto.**

**L'attività didattica di quest'ultimo anno, così come dell'intero percorso formativo quinquennale, è stata finalizzata principalmente ad approfondire la riflessione sul senso della vita, a valutare la realtà e a considerare i modi d'agire coerenti con l'essere uomini e cittadini. Molta attenzione è stata rivolta alla crescita relazionale, dando spazio alla riflessione sugli argomenti proposti, all'approfondimento di temi nell'ottica di un confronto costruttivo tra gli alunni e l'insegnante. Gli alunni complessivamente hanno sviluppato buone capacità di dialogo e buone relazioni interpersonali. Il confronto tra gli alunni e l'insegnante è sempre stato in un clima di rispetto. La partecipazione al dialogo educativo è stata caratterizzata da interesse continuo.**

### **OBIETTIVI**

Tenendo presenti le linee della programmazione didattica approvata dal consiglio di classe, gli obiettivi specifici per l'IRC, si sono proposti questi obiettivi generali:

- Riconoscere il ruolo del cristianesimo nella formazione della cultura europea.
- Considerare l'amore tra uomo e donna come valore umano e cristiano.
- Riflettere sulle dinamiche relazionali
- Riconoscere il fondamentale ruolo che la Chiesa riconosce alla famiglia e le conseguenze che ne derivano.
- Riflettere sui valori etici cristiani.
- Riconoscere ed apprezzare la presenza dei cristiani impegnati nel mondo della cultura, della scienza, del lavoro, della politica.

obiettivi specifici:

- o Confrontarsi senza condizionamenti con sé stessi
- o Focalizzare il proprio progetto

- Individuare le basi per una scelta consapevole riguardo al proprio futuro
- Riconoscere le proprie risorse personali
- Conoscere il significato del matrimonio alla luce della Bibbia e del Magistero della Chiesa
- Argomentare sulla parità uomo – donna e sui fattori che aiutano la relazione uomo-donna
- Conoscere alcune forme di impegno contemporaneo a favore della pace, della giustizia e della solidarietà.

## **RISULTATI:**

**In relazione alla programmazione curricolare sono stati conseguiti dagli alunni i seguenti risultati. In termini di conoscenze:**

- Conoscono i contenuti essenziali del cristianesimo in relazione ai temi trattati, con particolare riferimento, in questo quinto anno, alle tematiche della teologia biblica, del dialogo interreligioso, della vocazione personale, della vocazione all'amore,
- Riconoscono i principi e i valori umani, cristiani e democratici presenti nel contesto sociale e culturale.
- Sono divenuti più consapevoli delle esigenze etiche e dei valori inerenti il rapporto di coppia

In termini di competenze e capacità:

- gli studenti complessivamente:
- Sanno porsi in modo critico nei confronti dei temi religiosi;
- Hanno acquisito l'attitudine al dialogo e al confronto.
- Sanno mettersi in ascolto dell'altro.
- Ne hanno preso coscienza ed hanno interiorizzato valori umani e cristiani quali: l'amore, la solidarietà, il rispetto della vita.
- **Sanno confrontarsi con la visione cristiana della famiglia.**
- 

## **CONTENUTI:**

**I contenuti programmati hanno subito un adattamento alle esigenze e ai bisogni formativi degli alunni. Le ore previste non si sono sempre svolte con regolarità anche per la necessità di dare spazio ad attività culturali e formative proposte dalla scuola all'interno dell'orario scolastico. I principali temi disciplinari sviluppati nel corso dell'anno risultano i seguenti:**

### **Contenuti disciplinari**

- **In viaggio verso la realizzazione: la ricerca di senso, il futuro, il lavoro.**
- **Le relazioni paritarie nella post-modernità**
- **Rapporto di coppia e sessualità. La vocazione al matrimonio.**

Dopo il 15 maggio si prevede di concludere con dinamiche di gruppo di chiusura, finalizzate alla consapevolezza dei processi relazionali e dei percorsi di crescita personali realizzati all'interno dell'esperienza scolastica quinquennale.

#### METODOLOGIA

Dal punto di vista metodologico ogni nucleo tematico è stato sviluppato secondo lo schema della

- ✓ matrice progettuale che si articola in 4 fasi:
  - a) la vita e le sue domande
  - b) riferimenti contenutistici di cultura generale
  - c) riferimenti ai contenuti e ai valori del cattolicesimo;
  - d) sintesi concettuale fondamentale.

✓ *Training formativo*

#### MATERIALI DIDATTICI E STRUMENTI DI LAVORO:

Gli argomenti sono stati trattati utilizzando solo in parte il libro di testo in adozione, *Nuovo Religione e Religioni* – EDB Scuola

Gli strumenti multimediali hanno reso possibile il riferimento a documenti proposti in internet sui problemi affrontati o hanno offerto piste per la riflessione; altri strumenti sono stati articoli di giornali, testi di alcuni autori, la Bibbia.

#### VERIFICHE E VALUTAZIONI:

Criteri per la valutazione sono stati: gli interventi nel dialogo, l'interesse, la partecipazione, l'impegno nello svolgimento delle attività.

Per la verifica delle competenze acquisite durante le lezioni sono stati invitati gli alunni ad esporre i contenuti affrontati, ad esprimere convinzioni personali, a discutere sui dubbi e a porre domande sui temi in questione.

Ragusa, 14/05/2024

Il docente

Don Francesco Ottone

DOCENTE	DISCIPLINA	FIRMA
ANAGNI LETTERIA	Lingua e letteratura italiana e latina	Letteria Anagni
PULICI LOREDANA	Lingua e cultura straniera (inglese)	Loredana Pulici
CORLITI CORRADO	Filosofia e storia	Corrado Corliti
GURRIERI NADIA	Matematica e fisica	Nadia Gurrieri
DISTEFANO ROSARIO	Scienze naturali	Rosario Distefano
SORTINO FRANCESCO	Scienze motorie e discipline sportive	Francesco Sortino
SPADARO ELENA	Disegno e Storia dell'Arte	Elena Spadaro
FRANCESCO OTTONE	Insegnamento religione cattolica	Francesco Ottone

**Documento approvato nella seduta del consiglio di classe del 14 maggio 2024.**

**Allegato C – Griglia di valutazione della seconda prova utilizzata durante l’anno scolastico**

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PROVA SCRITTA			
Indicatori	Descrittori	Giudizio	Voto/10
<p><b>Conoscenze</b> Concetti Regole, Procedure</p> <p><b>Competenze</b> Comprensione del testo Completezza risolutiva Correttezza calcolo algebrico Uso corretto linguaggio simbolico Ordine e chiarezza espositiva</p> <p><b>Capacità</b> Selezione dei percorsi risolutivi Motivazione procedure Originalità nelle risoluzioni</p>	Svolgimento della prova assente o quasi assente, con conoscenze nulle dei contenuti di base	<b>Gravemente insufficiente</b>	1-2½
	Rilevanti carenze nei procedimenti risolutivi; ampie lacune nelle conoscenze; numerosi errori di calcolo; esposizione molto disordinata; risoluzione incompleta e/o mancante	<b>Insufficiente</b>	3-3½
	Carenze nei procedimenti risolutivi, lacune nelle conoscenze, errori di calcolo e risoluzione parziale	<b>Scarso</b>	4-4½
	Comprensione superficiale del testo; conoscenze parziali; procedimenti risolutivi talvolta imprecisi e/o inefficienti; risoluzione incompleta	<b>Mediocre</b>	5-5½
	Presenza di alcuni errori e imprecisioni nel calcolo; comprensione delle tematiche proposte nelle linee fondamentali; accettabile l'ordine espositivo	<b>Sufficiente o più che sufficiente</b>	6-6½
	Procedimenti risolutivi con esiti in prevalenza corretti; limitati errori di calcolo e fraintendimenti non particolarmente gravi; esposizione ordinata e uso sostanzialmente pertinente del linguaggio specifico	<b>Discreto</b>	7-7½
	Procedimenti risolutivi efficaci; lievi imprecisioni di calcolo; esposizione ordinata ed adeguatamente motivata; uso pertinente del linguaggio specifico	<b>Buono</b>	8-9
Comprensione piena del testo; procedimenti corretti ed ampiamente motivati; presenza di risoluzioni originali; apprezzabile uso del lessico disciplinare	<b>Eccellente</b>	9½-10	

**Allegato D - Griglia di valutazione della prova orale (riportata nell'Allegato A dell'O.M. n. 45/2023 del M.I.M.)**

La Commissione assegna fino ad un **massimo di venti punti**, tenendo a riferimento indicatori, livelli, descrittori e punteggi di seguito indicati.

Indicatori	Livell	Descrittori	Punti	Punteggio
------------	--------	-------------	-------	-----------

	i			
Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle diverse discipline del curricolo, con particolare riferimento a quelle d'indirizzo	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	0.50 – 1	
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e incompleto, utilizzandoli in modo non sempre appropriato.	1.50 – 2.50	
	III	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	3 – 3.50	
	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i loro metodi.	4 – 4.50	
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i loro metodi.	5	
Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di collegarle tra loro	I	Non è in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato	0.50 - 1	
	II	È in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite con difficoltà e in modo stentato	1.50 - 2.50	
	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati collegamenti tra le discipline	3 - 3.50	
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare articolata	4 - 4.50	
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita	5	
Capacità di argomentare in maniera critica e personale, rielaborando i contenuti acquisiti	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico	0.50 - 1	
	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e solo in relazione a specifici argomenti	1.50 - 2.50	
	III	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, con una corretta rielaborazione dei contenuti acquisiti	3 - 3.50	
	IV	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti	4 - 4.50	
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti	5	
Ricchezza e padronanza lessicale e semantica, con specifico riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore, anche in lingua straniera	I	Si esprime in modo scorretto o stentato, utilizzando un lessico inadeguato	0.50	
	II	Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato	1	
	III	Si esprime in modo corretto utilizzando un lessico adeguato, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	1.50	
	IV	Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e articolato	2	
	V	Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	2.50	
Capacità di	I	Non è in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze, o lo fa in modo inadeguato	0.50	

analisi e comprensione della realtà in chiave di cittadinanza attiva a partire dalla riflessione sulle esperienze personali	II	È in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze con difficoltà e solo se guidato	1	
	III	È in grado di compiere un'analisi adeguata della realtà sulla base di una corretta riflessione sulle proprie esperienze personali	1.50	
	IV	È in grado di compiere un'analisi precisa della realtà sulla base di una attenta riflessione sulle proprie esperienze personali	2	
	V	È in grado di compiere un'analisi approfondita della realtà sulla base di una riflessione critica e consapevole sulle proprie esperienze personali	2.50	
<b>Punteggio totale della prova</b>				

## Allegato E - Relazioni finali per disciplina



<b>DOCENTE</b>	<b>DISCIPLINA</b>	<b>FIRMA</b>
	Lingua e letteratura italiana e latina	
	Lingua e cultura straniera (inglese)	
	Filosofia e storia	
	Matematica e fisica	
	Informatica	
	Scienze naturali	
	Scienze motorie e discipline sportive	
	Disegno e Storia dell'Arte	
	Insegnamento religione cattolica	

**Documento approvato nella seduta del consiglio di classe del 14 maggio 2024.**

**Allegato C – Griglia di valutazione della seconda prova utilizzata durante l’anno scolastico**

**Allegato D - Griglia di valutazione della prova orale (riportata nell’Allegato A dell’O.M. n. 45/2023 del M.I.M.)**

La Commissione assegna fino ad un **massimo di venti punti**, tenendo a riferimento indicatori, livelli, descrittori e punteggi di seguito indicati.

Indicatori	Livelli	Descrittori	Punti	Punteggio
Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle diverse discipline del curricolo, con particolare riferimento a quelle d’indirizzo	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	0.50 – 1	
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e incompleto, utilizzandoli in modo non sempre appropriato.	1.50 – 2.50	
	III	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	3 – 3.50	
	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i loro metodi.	4 – 4.50	
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i loro metodi.	5	
Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di collegarle tra loro	I	Non è in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato	0.50 - 1	
	II	È in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite con difficoltà e in modo stentato	1.50 - 2.50	
	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati collegamenti tra le discipline	3 - 3.50	

	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare articolata	4 - 4.50	
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita	5	
Capacità di argomentare in maniera critica e personale, rielaborando i contenuti acquisiti	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico	0.50 - 1	
	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e solo in relazione a specifici argomenti	1.50 - 2.50	
	III	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, con una corretta rielaborazione dei contenuti acquisiti	3 - 3.50	
	IV	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti	4 - 4.50	
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti	5	
Ricchezza e padronanza lessicale e semantica, con specifico riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore, anche in lingua straniera	I	Si esprime in modo scorretto o stentato, utilizzando un lessico inadeguato	0.50	
	II	Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato	1	
	III	Si esprime in modo corretto utilizzando un lessico adeguato, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	1.50	
	IV	Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e articolato	2	
	V	Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	2.50	
Capacità di analisi e comprensione della realtà in chiave di cittadinanza attiva a partire dalla riflessione sulle esperienze personali	I	Non è in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze, o lo fa in modo inadeguato	0.50	
	II	È in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze con difficoltà e solo se guidato	1	
	III	È in grado di compiere un'analisi adeguata della realtà sulla base di una corretta riflessione sulle proprie esperienze personali	1.50	
	IV	È in grado di compiere un'analisi precisa della realtà sulla base di una attenta riflessione sulle proprie esperienze personali	2	
	V	È in grado di compiere un'analisi approfondita della realtà sulla base di una riflessione critica e consapevole sulle proprie esperienze personali	2.50	
<b>Punteggio totale della prova</b>				

## Allegato E - Relazioni finali per disciplina

<b>DOCENTE</b>	<b>DISCIPLINA</b>	<b>FIRMA</b>
	Lingua e letteratura italiana e latina	
	Lingua e cultura straniera (inglese)	

	Filosofia e storia	
	Matematica e fisica	
	Informatica	
	Scienze naturali	
	Scienze motorie e discipline sportive	
	Disegno e Storia dell'Arte	
	Insegnamento religione cattolica	

**Documento approvato nella seduta del consiglio di classe del 14 maggio 2024.**